

DIY 玩佈置 No.33 第一本手工生活創意享樂誌

PLUS! 附錄精彩手繪 & 作品版型

我愛布雜貨

玩不膩的私房手作 · 玩不盡的無限生活

寄回截角

超好用布雜工具
(市價360元)送給
你, 限量40名。

速翻P.8

一塊布 × 101個魅力手作

直擊!

全台15位超人氣布作達人! 創意現場

日系手藝達人 石川 · 嬰兒鞋鞋匠 黃小珊 · 時尚編織家 王郁臻 ·
30年縫紉高手 劉靜玲 · 新式拼布家 葉慈慧 · 林翠華 · 雜貨風格家 吳玉真

非學不可 8款布作經典

AI手提袋 / 布作杯套 / 花樣束口袋 / 夏日窗簾 / 咖啡袋圍裙 /
手工玩布盒 / 夢幻嬰兒鞋 / 春夏風褸裙

絕對實用! 縫紉技巧12個QA詳解

手縫+機縫+綜合技巧一次學會



79

慢慢生活 快樂手作

動手創作的樂趣，只要願意開始，就能擁有!!

折起

**本季
強打書**
(2008.6.30止)



巴黎市集手作創意50人

定價：320元 回饋讀者79折 只要**253元**



林孟祥的黏土花卉四季物語

定價：360元 回饋讀者79折 只要**284元**



羊毛氈雜貨溫柔手作

羊毛氈真是個有趣的東西，雙手搓揉就可創造出實用個性作品。

作者：李豫芬

定價：280元

特價**221元**



紐約最炫手作創精品

MIX&MATCH混搭時裝概念，賦予過季衣物時尚新元素。

作者：江鈺齡

定價：250元

特價：**198元**



寶貝房間的木工遊戲

擅長木工的棉淑娟，將生活用品變成了玩具，打造出溫暖富趣味的居家。

作者：楊淑娟

定價：350元

特價：**277元**



自然纖維編織造型全書

編織的最佳入門寶庫，30個編織基本教作，70個延伸創意，帶你進入編織的創意世界。

作者：孫業琪

定價：380元

特價：**300元**



石頭貓幸福物語

這是一本石頭貓創作集，也是石頭貓的生活寫真書，每一隻都將讓你愛不釋手。

作者：李鴻祥 簡佩玲 蘇曉郁

定價：250元

特價：**198元**



第一張超實用手工卡片

每一年都要迎接許多節日，每次她為了送禮的獨特性大傷腦筋。本書特地帶來不一樣的創意卡片示範教作。

作者：徐瑛英

定價：220元

特價：**174元**



友達の禮物包裝

本書以創意的手法來表現禮物包裝，顛覆以往規規矩矩的制式手法。

作者：DIY玩佈置編輯部

訂價：250元

特價：**198元**

任選**5本**

再優惠

只要**888元**

樂在手作 · 享樂生活 一起來玩DIY吧！

DIY玩佈置 手作全書系

以下三本回饋讀者**5折價**



雜貨東京 作者：廖惠萍
定價：299元 回饋讀者5折 只要 **150元**



曼谷市集手工瘋 作者：黃詩婷
定價：299元 回饋讀者5折 只要 **150元**



京都雜貨手工瘋 作者：蔡欣芸
定價：299元 回饋讀者5折 只要 **150元**



串珠風格飾品自己做
珠寶的創意 平民的價位。
作者：黃怡雯
定價：220元
特價：**174元**



手工蠟燭創意裝飾
蠟燭 裝飾 獨台創意帶你
進入光線和陰影的遊戲。
作者：快樂逃兵工作室
定價：220元
特價：**174元**



手工香皂百變造型
打造一塊專屬的香皂就從這
本書開始 歡迎來玩香皂遊
戲。
作者：黃怡雯
定價：220元
特價：**174元**



馬賽克絕色雜貨DIY
簡單的技法 豐富的色彩跟
著這本書一起來做馬賽克拼
貼吧！
作者：快樂逃兵工作室
定價：220元
特價：**174元**



魔法銀土
拜科技之賜 銀飾竟然可以
用手捏 現在就來親手設計
一款屬於你的銀飾。
作者：李棟芬
定價：350元
特價：**277元**



紙黏土花卉造型全書
87種居家雜貨 紙黏土花
卉實用創作 給你最豐富花
樣的輕鬆教作DIY。
作者：林孟祥
定價：380元
特價：**300元**



天才的創意作業簿
獨樹一格的手工書 獨特
見解的教學叮嚀 教你輕鬆
塑造一個快樂的天才孩子。
作者：陳正芬
定價：280元
特價：**221元**



女生玩木工
最適合女生學木工的入門
書 實做示範STEP BY STEP
教你做出實用的木工家飾。
作者：劉靜玲
定價：350元
特價：**277元**



第一件小可愛黏土雜貨
歡迎光臨 迷你黏土世界
簡單的制作樂趣 50款手
作黏土 趣味生活無限。
作者：吳鳳凰
定價：220元
特價：**178元**



申出大自然的顏色
來自大自然的天然石是日本
風行多年的熱門飾品素材。
作者：EASY天然石
定價：250元
特價：**196元**



寵愛女生@東京 應廣大讀者回應

Zakka in TOKYO

12期DIY玩佈置+東京LOHAS五日遊

~~定價\$57,788~~，立即訂閱，讀者價\$35,000，

馬上省 **\$2,788**

(不含導遊小費、兵險、燃油、機場稅與高北高接駁)
跟著DIY玩佈置前進東京

寵愛女生

米力幸福雜貨之旅~東京篇

6月14日前進東京

開始熱烈報名中!!

報名專線：02-2703-0600

旅行是種追尋，讓人更了解之後的自己；也是寵愛自己的一種方法，寵愛的元素 是一頓別致咖啡屋的早午餐；是漂亮到捨不得吃的甜點蛋糕；抑或一踏進店內，就忍不住說：「卡哇依！」的滿室特色雜貨 尤其是讓你信用卡有危機的那一間或是連減肥都要放棄的日式美食。透過旅行 實現每個我們對生活的夢想與期待。

行程特色

- 東京生活任性達人 - 米力，最私密未公開最獨家的精采LOHAS散步路線大公開！
- 南青山去過百次，絕對一次都沒造訪過的無招牌餐廳，巷弄裡藝文CAFE盡在其間，不起眼的超好吃咖哩烏龍麵。
- 民宿達人踩踏全日本民宿實績分享—入宿雜貨達人的夢想體現空間，可愛雜貨民宿驚喜連連！
- 雜貨達人親手示範教學 手工自製彩繪紀念品帶回家！
- 東京近郊輕井澤夫妻攜手同創的音樂民宿歌劇院，沒人帶路絕對迷路！
- 台灣發行量最大的雜貨雜誌募集，「淑團」出發，非同好請勿報名！（凡報名參加者贈送玩佈置兩年份）
- 雜貨的精髓乃在小而美 容不了太多人擠爆的店家、住不了多人的可愛民宿，因此保證絕對精緻小團（一團無法超過二十五人）。



分享旅行 旅行分享 旅行從從分享開始

TEL: 886-2-2703-0600(代表號) FAX: 886-2-2709-6565
e-mail: service@partake.com.tw http://www.partake.com.tw
106台北市大安區和平東路2段175巷15弄12號1樓
1F, No.12, Alley 15, Lane 175, Sec.2, Heping E. Rd, Taipei City 106, Taiwan(R.O.C)

達人介紹

1. 日本玩象米力—天生的玩家 後天的雜貨創作者 擅長為「物」注入靈魂 現在任職於知名卡片公司之創意總監，以優美的插畫 簡潔的文字創作出清新的圖文作品而廣受歡迎。此次特地將私房雜貨路線推薦給喜愛雜貨的朋友們 錯過絕對可惜！
2. 日本民宿達人CAKE的流血分享—採訪過不下五百間的她 精挑細選在玩象東京之後 最接近的民宿小旅行 除了可以感受鄉郊田園的純淨風光外 所有機會入宿日本雜貨王的可愛居家 除了「看」我們還能讀書編織夢想。
3. FIRST TRAIN：來到FIRST TRAIN的第一個印象 就是彷彿置身在被花草包圍的童話故事之中 走進室內 處處可以看見濃濃懷古風情的歐風古器具；玄關至天花板 浴室 房間中隨處可見的巧手彩繪 都是來自可愛的女主人之手 動手做屬於自己的彩繪回憶吧！
4. 歌劇院：歌劇院的外觀相當簡約 完全的木色建築 特意的低調 在輕井澤的許多昂貴住宅堆裡 卻反而更顯出脫俗出塵的氣質 深禱的木色裝飾構裡 透過玻璃窗 陣陣輕輕飄出的音樂聲 彷彿唱著與其他歐風民宿最大的不同。

憑此動向報名
米力幸福雜貨團
可享讀者優惠價



廣告回信
 台北北區郵政管理局代印
 台北廣字第000791號

DIY 玩佈置

104

台北市民生東路二段141號2樓

英屬蓋曼群島商
 家庭傳媒股份有限公司
 城邦分公司 收

郵政劃撥存款收據 注意事項

- 一、本收據請妥為保管，以便日後查考。
- 二、如欲查詢存款入帳詳情時，請檢附本收據及已填妥之查詢函交原存款局辦理。
- 三、本收據各項金額、數字係機器印製，如非機器列印或經塗改或無收據郵局收訖認章者無效。

請寄款人注意

- 一、帳號、戶名及寄款人姓名 通訊處各欄請詳細填明，以免誤寄。
 - 二、抵付票據之存款，務請於交換前一天存入。
 - 三、每筆存款至少須在新台幣十五元以上，且限填至五元位為止。
 - 四、倘金額塗改時請更換存款單重新填寫。
 - 五、本存款單不得粘貼或附寄任何文件。
 - 六、本存款金額業經電腦登帳後，不得申請撤回。
 - 七、本存款單備供電腦影像處理，請以正楷工整書寫並請勿摺疊。帳戶如需自印存款單，各局應婉請寄款人更換郵局印製之存款單填寫，以利處理。
 - 八、本存款單帳號與金額欄請以阿拉伯數字書寫。
 - 九、帳戶本人在「付款局」所在直轄市或縣(市)以外之行政區域存款，需由帳戶內扣收手續費。
- 交易代號：0501 0502現金存款 0503票據存款 2212地稅收票據存款

本冊由儲蓄處存查 210×110mm (80g/m²紙) 張數五年

Nexcare
BODY CARE

擺脫三千煩惱濕？
包在我身上！



服貼包覆



貼心後拉式繩扣設計

3M的爽膚快乾頭巾，經「財團法人紡織產業綜合研究所」測試
吸水速度為傳統毛巾的**10倍**



擺脫三千煩惱濕，包在我身上！

善待你的頭髮，讓它不再像條拖把！

後保養也能自在不鬆脫。

快試試呵護秀髮專家，Nexcare爽膚快乾頭巾吧！獨特立體編織結構，不但透氣，更可快速吸收洗髮後的多餘水分，創新浴帽式罩頂概念，搭配貼心後拉式繩扣設計，可輕鬆包圍秀髮，做再多燙後保養也能自在不鬆脫。

折騰了這麼久，想必妳也放棄了...

第三次是彎腰擦乳液滑掉

第二次掉是拍化妝水拍掉

第一次掉是敷面膜黏到

數多達三次以上

根據統計，一般女性洗髮後毛巾掉落次數多達三次以上



Nexcare爽膚快乾頭巾



消費者服務專線：0800-212-171

購買地點：HOLA和樂家居館、屈臣氏 各大超市



Sew Mate®

Sew Mate羊毛氈戳針組

一組 Sew Mate 羊毛氈戳針組就能讓您創作無限可能
小朋友也可以輕輕鬆鬆完成屬於自我的手創作品!

FELTING IS SO EASY!



不用線! 不用膠! 不用熨斗!



▲背面效果



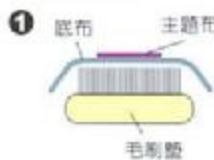
適用材質: 羊毛、不織布、毛線等。

產品說明

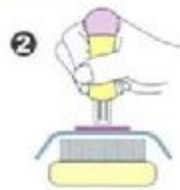
- 內含 7 支戳針，戳化快速又均勻。
- 輕轉透明管即可輕鬆開關，左手、右手均適用。
- 符合人體功學設計之圓型握把，舒適好操作。
- 戳針不外露，讓您使用更放心。
- 透過戳針將兩層布的纖維交錯達到戳化及粘布效果。
- 戳針置於具彈簧裝置的透明管內，安全有保護。
- 適用於羊毛、不織布、毛線及各類布料之使用。
- 簡單又安全，是啟發小朋友手創最佳入門工具。



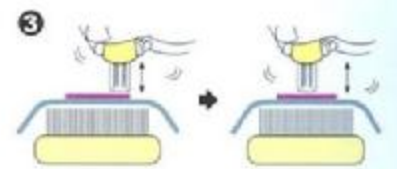
使用說明



將主題布放在底布上，再置於毛刷墊中心。



將羊毛戳針組直立握好。



由兩層布相疊處的邊緣先上下戳壓固定，再向中心均勻戳壓固定即可。

編號	產品描述
FN-001(F)	羊毛戳針組: 細針
FN-001(H)	羊毛戳針組: 粗針
FN-106	替換戳針: 粗針: 7 入裝
FN-107	替換戳針: 細針: 7 入裝
BR3	毛刷墊: 70 x 90mm

Sew Mate 俄羅斯刺繡針

物超所質的設計，絕對值得立刻擁有!!

- Sew Mate 俄羅斯刺繡針，操作簡單又方便，讓您一上手就捨不得停下來!
- 簡單、獨特又具美感的手作工具，可運用在多種材質上。
- 是居家精品最佳的點綴工具!

- 拼布 ● 包包 ● 抱枕 ● 手提袋
- 桌墊 ● 壁飾 ● 毛巾

編號	產品描述
PN-001PK	俄羅斯刺繡針組
PN-101	替換針(小): 1-3股線
PN-102	替換針(中): 3-6股線
PN-103	替換針(大): 線帶
PN-200	長穿線片
DW-WB10	短穿線片

- 內含 3 支針可用於單股線，多股線及線帶使用。
- 另附 2 片長型穿線片 (PN-200) 及 1 片短的穿線片 (DW-WB10)，讓您穿線更順手。



Sew Mate®

加米修有限公司 您最佳的DIY手創工具製造與批發商 竭誠歡迎您成為我們的代理商
Tel: 886-4-24079436 Fax: 886-4-24079028 台中縣大里市大衛路35號
E-Mail: info@sewmate.com.tw

www.sewmate.com.tw



HOT NEWS

工巧的俄羅斯刺繡針，加上最火紅的羊毛氈戳針，
將為布作帶來更多圖形變化，這麼有趣的工具技法，你一定要知道！



Cotton

この
の楽しみ方
スタイル
インテリア小物&おしゃれ小物
花あしらいのお気に入りレシピ

日本ブーグ社

剪下角寄回DIY玩佈置編輯部，
即可參加布雜好禮抽獎活動。
(請註明姓名、電話、
地址等聯絡方式)

技巧 1

來玩俄羅斯刺繡針



先畫出圖形，將布以繡花框繃緊。



第1針記得正面下針後，由背面將繡線往後拉出，翻回正面沿著圖案繼續繡。



完成後翻到背面將繡線剪斷。



用雙面膠襪或厚（薄）布襪固定背面繡線，加上底布，剪下後將兩片縫起。

POINT

為避免俄羅斯刺繡圖案完成後勾紗，可於作品反面燙襪。若為立體作品需熨燙正面；平面作品則熨燙於背面。

技巧 2

刺繡針 + 羊毛氈戳針



放上主題布並置毛刷墊上開始戳，應由兩層布的邊緣先戳固定，再向中心均勻戳壓。



用俄羅斯刺繡針完成觸鬚及腳。



將鋪棉剪成圓型戳成點點即可（點點太小時可換單針）。

大放送！超實用布雜好禮

想擁有這麼棒的工具組嗎？只要剪下截角寄回「台北市民生東路二段141號8樓 DIY玩佈置編輯部 收」，即有機會獲得**羊毛氈戳針組**（市價360元）或**俄羅斯刺繡針組**（市價260元）。限量40組，等你來拿喔！

※活動時間：97/05/15~97/06/30

得獎名單將於7/5公布在「Hi! my dear life 愛生活手記」部落格<http://blog.pixnet.net/mylifestyle>。

contents 目錄

- 015 from the editor
一塊布x玩不盡的魅力手作

新鮮貨


- 016 無限手作樂趣
017 溫暖的布縫貨
018 在配件裡看見玩心
019 實用的裁縫工具
020 鏡頭下的日日風景Column
平溪支線小旅行

今天來玩布

- 022 用故事玩布
森林裡發現童話布禮
024 與花草玩布
布vs.花之遊戲物語
028 風和日麗玩布趣
GO!GO! 野餐去

玩家現場

- 034 日系手感達人・nini
我愛點點布
040 嬰兒鞋鞋匠・黃小珊
baby的第一雙夢幻小鞋
046 時尚編織家・王郁婷
用布玩出編織新樂趣
052 不織布玩家・楊雅儀
來玩不織布小物
056 拼貼女孩兒・小千星
19元擦手巾大變身



Fun zakka! 番外篇

059 裁縫小物大集合!

達人風格

062 甜美手藝・林翠華
魅力花布無法擋

068 自在拼布・葉慈慧
棉麻×格紋! 自然風當道

074 鄉村手作・吳玉真
換一季涼爽布作

基礎裁縫聰明Q&A

080 從手縫到機縫

085 簡單做！幾何布小物

非學不可的經典布作

088 布作杯套

090 花樣束口袋

092 A4手提扁包

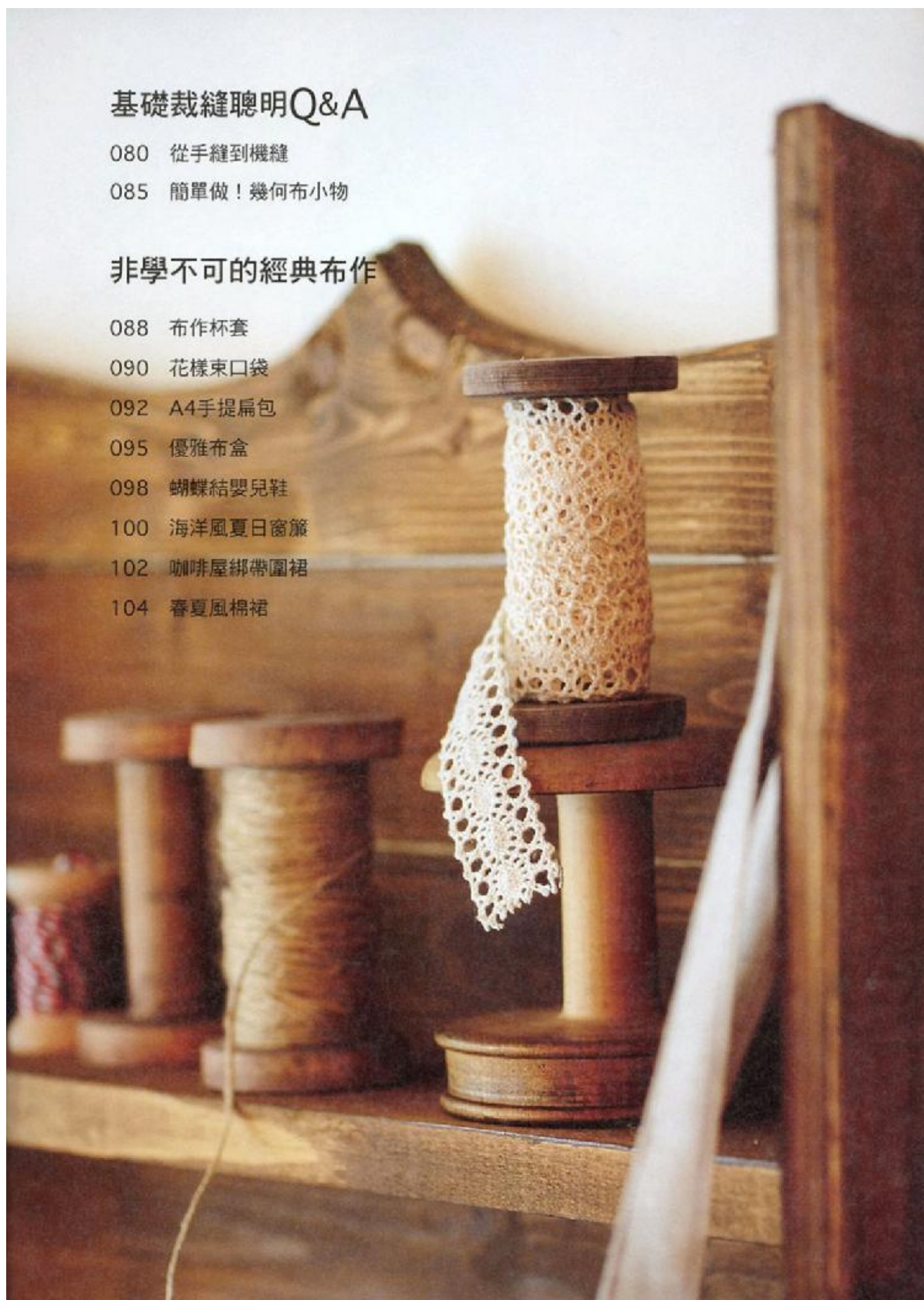
095 優雅布盒

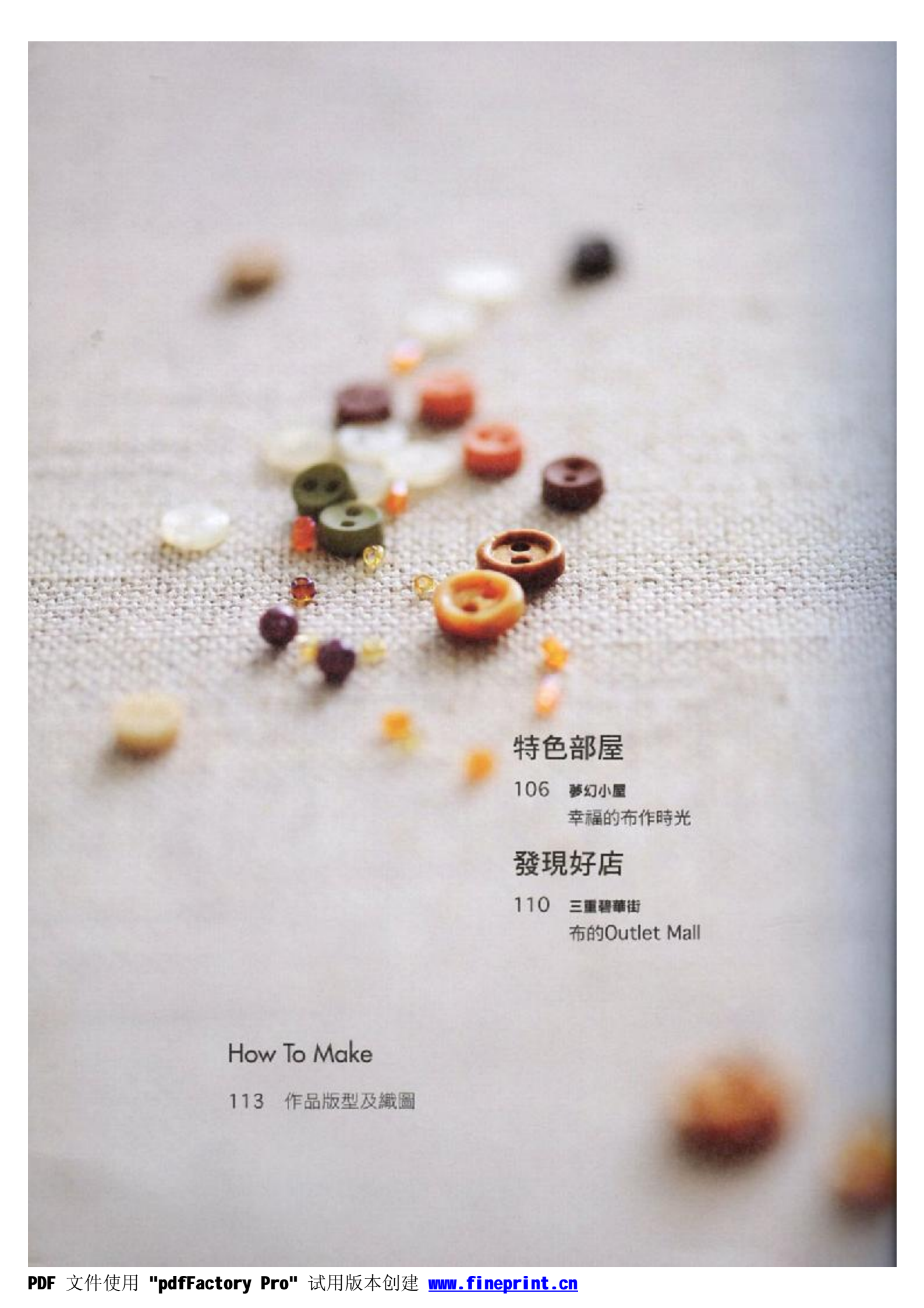
098 蝴蝶結嬰兒鞋

100 海洋風夏日窗簾

102 咖啡屋綁帶圍裙

104 春夏風棉裙





特色部屋

106 夢幻小屋
幸福的布作時光

發現好店

110 三重碧華街
布的Outlet Mall

How To Make

113 作品版型及織圖





一塊布× 玩不盡的魅力手作

一塊布有多少奇發異想？

用故事玩布！花草玩布！布還能玩出美味食物呢！

聽起來超乎想像的奇妙趣味，正是「布」的無限魅力。這回將以「春夏感布雜貨」為主角，從布樣流行、縫紉技法、新鮮材料，發掘針線裁縫的各種面貌；玩一玩精巧的童話系布包、熱門拼布技術，再試試刺繡圖案的裝飾技巧，布作裁縫有著說也說不盡的製作樂趣。

走進玩家創意現場，大受歡迎的點點布，在幸福達人 nini 手中，馬上有了更多美妙創意；創造力驚人的黃小珊，則將手作嬰兒鞋發揮地淋漓盡致，讓人直呼「哇！好可愛」；一條簡單的 19 元擦手巾，小千星以擅長的拼貼女孩兒風格，一次變出大呼過癮的三種布小物；將布剪成布條後，時尚編織家要教你輕鬆玩編織；而最好上手、經濟實惠的多彩不織布，Phoebe 一樣做出了質感極佳的不織布雜貨。

此外，教學經驗豐富、手藝精巧的布作達人，也分別就當紅的花柄布、自然派的學院風格紋布、亞麻布等不同材質，傳授容易學習的風格設計以及私房技巧；加上最精闢的基礎縫紉 Q&A 解析、一定要學會的經典布作，還要帶你去歷史悠久的三重老布街，大買平價好布，都是不可錯過的精彩內容。

就讓充滿手感樂趣的溫柔布作，帶來驚喜不斷的創意新視野！

主編 許貝羚



無限手作樂趣

a. 花樣拼接吊環

將布塊簡單拼接 可以掛在廚房吊
毛巾擦擦手 真是好用的小東西。

zokka zoo / 300 元

b. 剪刀套組

讓小剪刀穿上迷人花柄布 再搭配
專屬的小剪布套 好看極了！

zokka zoo / 280 元

c. 好媽媽果醬針插

仿造好媽媽果醬做出的針插造型
讓收納針線也變成一件快樂的事。

zokka zoo / 260 元 (二入)

d. 手工包釦

縫紉剩下的美麗碎布 棄之可惜
加點手工自製包釦 創意滿分。

zokka zoo / 30 元 (個)



文◎王盈力 攝影◎王正毅 商品提供◎cozy corner 02-2559-6255 zokka zoo 02-2700-0802

介良 02-2556-1806 聯興 02-5569-9665

在配件裡看見玩心

a.

a. 針插收納盒

噢！這不是針插嗎？打開一看，同時兼具收納作用，貼心的小設計令人激賞。zakka zoo / 價格電洽

b. 造型羊毛氈貼片

溫暖的毛氈貼片，只要用戳針將圖案刺戳在布上，就能完成一件專屬作品。zakka zoo / 230元（六片）

c. 木製針線盒

復古造型，就好像小女孩時總愛偷拿來把玩，奶奶珍藏的針線盒，讓人懷念不已。zakka zoo / 價格電洽

d. 兔子木釦

逗趣的兔子造型，最適合拿來縫在寶寶的衣服上。zakka zoo / 450元（五入）

e. 房子麻布熨燙貼

小巧的熨燙貼片，圖形精巧、使用方便，最適合懶人一族的手作者。zakka zoo / 價格電洽

b.

c.

d.



a. 造型拉鍊

沉穩的軍綠色加上可愛形狀的拉鍊頭，活潑又有趣。
聯興 / 40元 (12公分)

b. 日本拼布

別出心裁的色系搭配，有別於一般平面印刷、呆版的圖案造型，立體且富趣味性的生動圖案，讓人忍不住一塊接一塊地買。聯興 / 100元 (45x45公分)

c.

d.

g.

實用的裁縫工具

c. 竹尺

木頭製成，握感極佳，是裁縫工作桌上不可缺少的風格用具。介良 / 35元

d. 拆線刀

縫錯了該怎麼辦？用拆線刀將線挑起來，輕輕拉一拉，就能迅速拆線，十分方便。介良 / 45元

e. 頂針指套

頂針指套可以戴在持針手的中指或食指，方便手縫時持針及推針，保護手指並且增加摩擦力，讓手縫或壓線工作變得更輕鬆省力。介良 / 20元

f. 免削粉土

不可補充式，為拼布、縫紉時記號用工具，不必因為要削粉片而弄髒手，經濟實用。介良 / 35元

g. 皮製手把

塑膠皮合成的手把，內含塑膠條幫助形狀立體，適合做小提袋時使用。介良 / 150元

鏡頭下的日日風景

平溪支線小旅行

文：插圖 攝影◎林柏慶 葉子菲



01 鐵道散步

平溪線 從瑞芳到菁桐共 9 站 購買一日周遊券 54 元 可以在各站任意上下。我們第一站停靠大華 同時下火的有一對香港情侶和 6、7 位日本女生 一群人興奮地在鐵道旁取景拍照 然後各自沿著長長的鐵道散步前行 享受春夏新綠光影下的清新空氣 感受無憂無慮遠離塵囂的舒服自在。



03 小花野草

在非假日時 比較可能享受沿線小村落的清靜美感 下車走走 時而看看路旁輕輕搖曳的小花草 時而探究翠青屋頂上曝曬的野菜 一會兒聽野鳥啾啾交談 一會兒和農婦攀談請教農事 不知不覺就走了不少路呢。



大華車站

望古車站

十分車站



02 溪谷翠青

從三貂嶺開進大華站之前這段車程 可別錯過右邊的窗景 看著火車在綠色森林裡前進 沿路映入眼裡的 是和鐵道平行的基隆河上游風光 乾淨舒緩的溪水流過著名的壑穴地形 淡綠色的溪面倒映著青翠山影。



04 蒸氣火車

從大華慢慢走抵十分站的一小時 意想不到 竟然遇上國寶級蒸氣火車 CD124 真令人興奮呀！原來是日本鐵道迷乘坐的台鐵包車 從瑞芳開到十分的懷舊之旅 我也趁機上了火車頭 參觀燒著煤炭的機房 還有已經退役的藍白車廂 看著月台上擠滿的日本旅客 台灣鐵道迷和各家媒體記者 熱鬧極了。



關於旅人
葉子菲、林柏慶

創立【minami】手工生活雜貨品牌、喜歡旅行 透過繪畫攝影與文字創作 記錄生活中的美好片段。

請空下花徑
<http://blog.roodo.com/minamistudio>

雖然算不上是百分百的鐵道迷，然而長大的過程中，幾段關於火車和鐵道的深刻記憶，仍偶爾讓我低迴不已。小學時，上學途中會走過田間，跨越鐵軌，看著消失在遠處空蕩蕩的延伸線，常忍不住貼上耳朵聽聽火車是否要來了，等著迎接神馳電駛的疾風；中學時每天早晚半小時，搭乘如電影「戀戀風塵」中的藍白火車，來回奔馳在蘭陽平原的晨昏，度過頂著大盤福的青澀歲月。這些鐵道記憶可都不是現今高鐵或太魯閣號所能傳達的，就是要慢一點舊一點才好，就像平溪支線一樣。



06 菁桐車站

日據時代是台灣探煤礦的最盛期，菁桐是主要礦區之一，平溪線鐵路就是為了運煤所鋪設的。在車站附近散步，輕鬆可以走完質樸典雅的木造日式車站、阿里山檜木建造的太子賓館，和紅磚造的洗煤場。這三個建築可都是入選文建會票選的台灣世紀百景。



05 十分老街

十分老街就連著火車站月台，最特別的是，兩排商家就這麼隔著鐵道門戶相對，沒有圍牆，逛街人潮很自然地跨越鐵軌左右來回，一點也不怕火車駛進。記得有一年元宵來看平溪天燈，擠得滿滿的人潮還讓火車不得不停下來緩緩入站。



菁桐車站

07 日式建築咖啡

經過太子賓館不遠處的白石腳，有著台灣礦業公司的日籍幹部宿舍群，保留完好的建築都有七十多年的歷史了。當年礦長的宿舍現在則是咖啡茶館，內部高雅的日式空間，即使在日本都是少見的。歇歇腳，喝杯咖啡，頗能體會當年風華。

用故事玩布

森林裡發現 童話布繪

這是一個有趣而且充滿奇想的小小故事
在生活中的許多空隙裡，經常反覆地想起它。

文：作品設計◎葉子菲 攝影◎王正毅





仔細瞧 小男孩手上的鬆餅 選用了毛絨布料 剛好表現出餅乾柔軟的模樣。



美麗的枝芽從正面一直延伸到背面 小鳥兒也愉快咳嗽著。



樹幹以亮面布處理 更有立體感 樹葉則用繡給細緻的車線完美呈現。

故事裡的小男生，有天早晨，穿上媽媽送給他的新衣服，愉快地在森林裡玩耍，走著走著陸續遇到了三隻老虎，兇猛的老虎們滴著口水總想把他給吃掉，小男生只好央求說：「我把身上的淺藍色領巾送給你，請不要把我吃掉！」
「我把身上的橘色衣服送給你，請不要把我吃掉！」
「我把腳上的藍鞋子送給你，請不要把我吃掉！」

小男生就這麼光著身子繼續走，沒想到這時三隻老虎忽然一起出現了！！他們說：「嘿，你現在已經沒有任何衣服了，乖乖讓我們吃掉你吧！」小男生靈機一動：「你們繞著這棵大樹跑，如果誰跑得快能咬到前面老虎的尾巴，那麼就可以獨自把我吃掉哦……」

貪心的老虎們為了獨享大餐，真的就開始賣力繞著大樹幹跑，越跑越快越跑越快，最後啊，三隻老虎竟然變成了一堆軟綿綿的黃色奶油。小男生開心極了！他用一片大樹葉裝著散發著甜美香氣的奶油，趕緊跑回家去，請媽媽用奶油來做鬆餅，這天的晚餐，小男生一共吃掉了一百六十八個他最喜愛的、熱騰騰的鬆餅哩！





與花草玩布

布vs.花之遊戲物語

亮麗的小花小草 跟繽紛花樣的布料 能激盪出什麼火花呢？

作品示範◎Faye 文◎Bing 攝影◎王正毅

摘一把野花在布籃

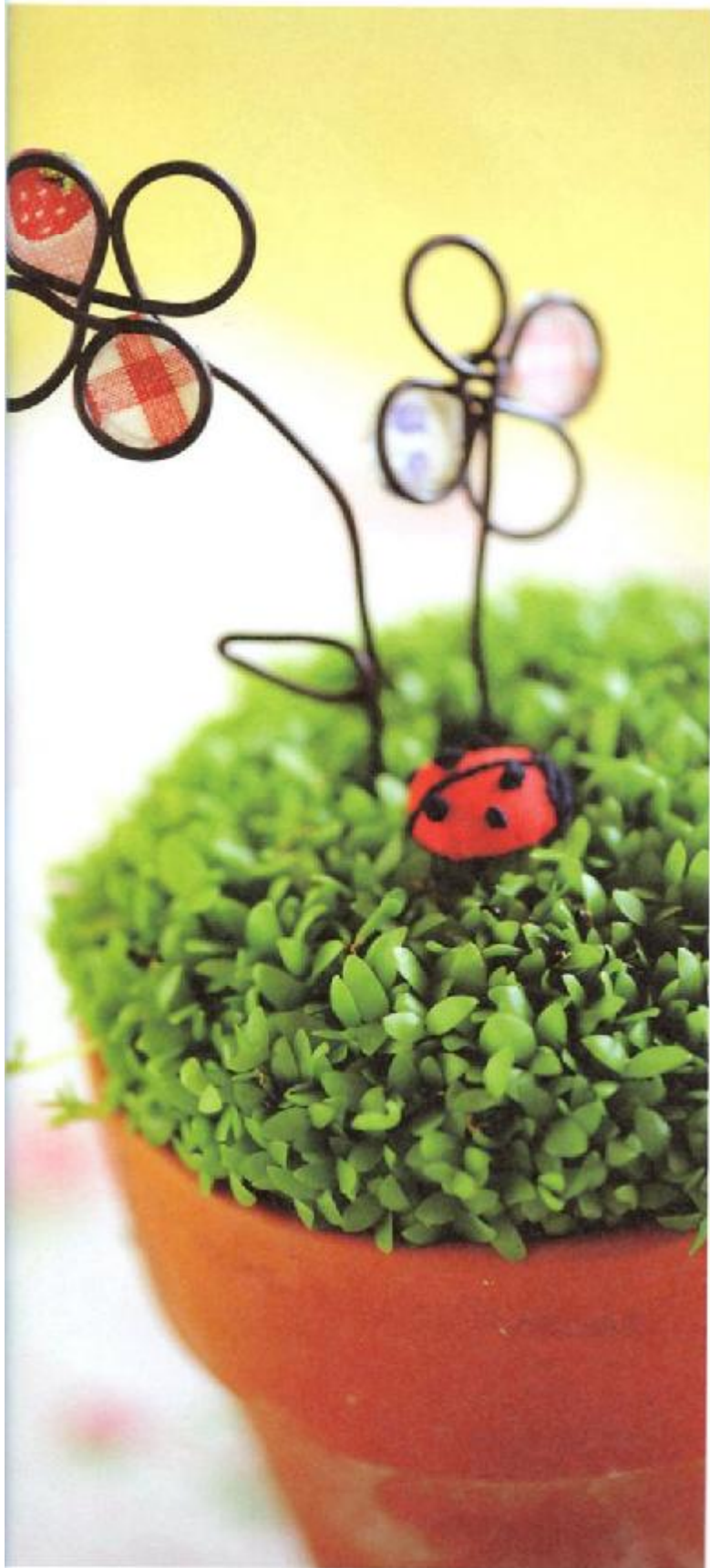
看得出來嗎？這個小提袋 可是由一條格紋餐巾做成的。裡頭擺個玻璃瓶，就能提著到外面採野花囉。





草原上的花瓢蟲

噢～生氣盎然的綠鑽盆栽上，怎麼長出了繽紛小花，還有小瓢蟲爬啊爬的；利用包釦作法，在紅布繡上黑線點點，逼真的小瓢蟲就誕生啦！彎折鋁線隨意貼上布塊，半鏤空的效果也非常自然隨性。



在小圓布繡上點點跟T形線條，用不同尺寸的包釦，就能做出瓢蟲家族囉。



01 02 03 數一數

用彩色麻繩將瓶子一圈圈纏起來，再把數字印章蓋上小塊麻布，兩種質樸的素材相搭，完成了一件適合春天的美麗雜貨，1、2、3 排排站，十分俏皮，插入飽滿橙黃的陸蓮，恣意彎曲的姿態，在陽光下真是精神極了！



Faye

喜愛溫暖手作，在布料綵帶與花葉間構築美麗的生活風景；「四季花緒」是間洋溢著幸福感的工作花房，Faye 就在這裡，不斷將其細膩的美感、體貼的心意，注入每一次令人驚喜的花草佈置中。

四季花緒 / 03-9220928
<http://www.wretch.cc/blog/faye0708>





風和日麗玩布趣



出發！出發！

GO!GO! 野餐去

「今天我們要去野餐哦！」把餐具裝進布袋中，咦～還有好逼真的不織布麵包、小巧的羊毛氈蛋糕看來也美味極了。再拿出橡皮章，玩一玩蓋印遊戲。杯盤、布巾、餐墊上，通通出現了果實、刀叉的漂亮花樣！陽光和煦、春日正好，每個人臉上都洋溢著幸福的笑容，野餐也因此變得盛況空前呢！

文◎王盈力 攝影◎王正毅 作品示範◎蘋果綠(羊毛氈布作) Eva(手工印章) nicolle(布麵包)





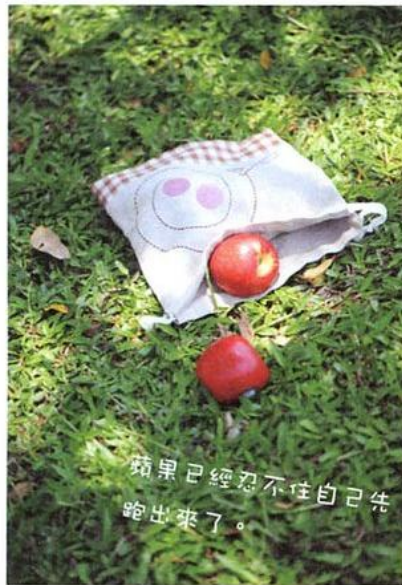
開始準備！GO！



在餐點快要吃完的時候，底下的圖案是小小的驚喜，記得只能放乾的食物哦！



先將袋子拿出來。



蘋果已經忍不住自己先跑出來了。



備上好吃的麵包。

仔細一瞧！剛出爐熱呼呼的菠蘿麵包，還有鬆軟香甜的新鮮奶油，竟然全都是不織布做成的，精緻真實的模樣，讓人分不出哪個是真？哪個是假呢。



來玩布麵包



1

先將不織布對折，順著錐形由尖端往上，以平針收邊縫。上端波浪接縫處讓縫線靠內，可使奶油狀更顯立體。



2

分次慢慢塞入棉花，若覺得不好塞，可用鑷子輔助。平針縫將封口縫合，螺旋麵包的奶油內餡就完成了。



3

奶油花放進麵包中固定位置後，以大頭針固定內層，再以回針縫縫合。



4

配合外皮的皺摺，用大頭針固定，再以藏針縫縫合。縫的時候要一邊塑型，這樣麵包才會立體喔！



原來是在這裡啊。

我怎麼好像不見了？

插一點小花，野餐也要有點綴一下。



喵喵叫「你也該放
我下來了吧！」



好了，準備開動。



草莓也新定位。

一般超市都找得到的水果叉，剪下碎布條以白膠固定纏繞，看起來變得好高級呢。



趕快嚐一口，應該沒人發現吧！酸酸甜甜真好吃。

吃果也最高級呢
第一角。



再倒一杯果汁，呀！今天喝去真是超開胃的好。



野餐怎麼能少了蛋糕呢。



香脆水果塔、草莓夾心蛋糕、水果奶酪，逼真的模樣讓人看了不禁口水直流。其實羊毛氈的技法非常簡單，不管是內餡或是細部裝飾，利用粗細不一的戳針將羊毛條反覆刺戳就可以做出來，可是會讓人一做就上癮呢。



飯糰也是今天的聖品。

布上的蓋印樂趣



1 餐巾也蓋上小菓子！



2 圖案設計得稍微大一點，是塑造真實感的要訣。



3 仔細一看，蓋上的每個麵包形狀都很可愛。

要選什麼口味的果醬呢？

來點麵包吧！



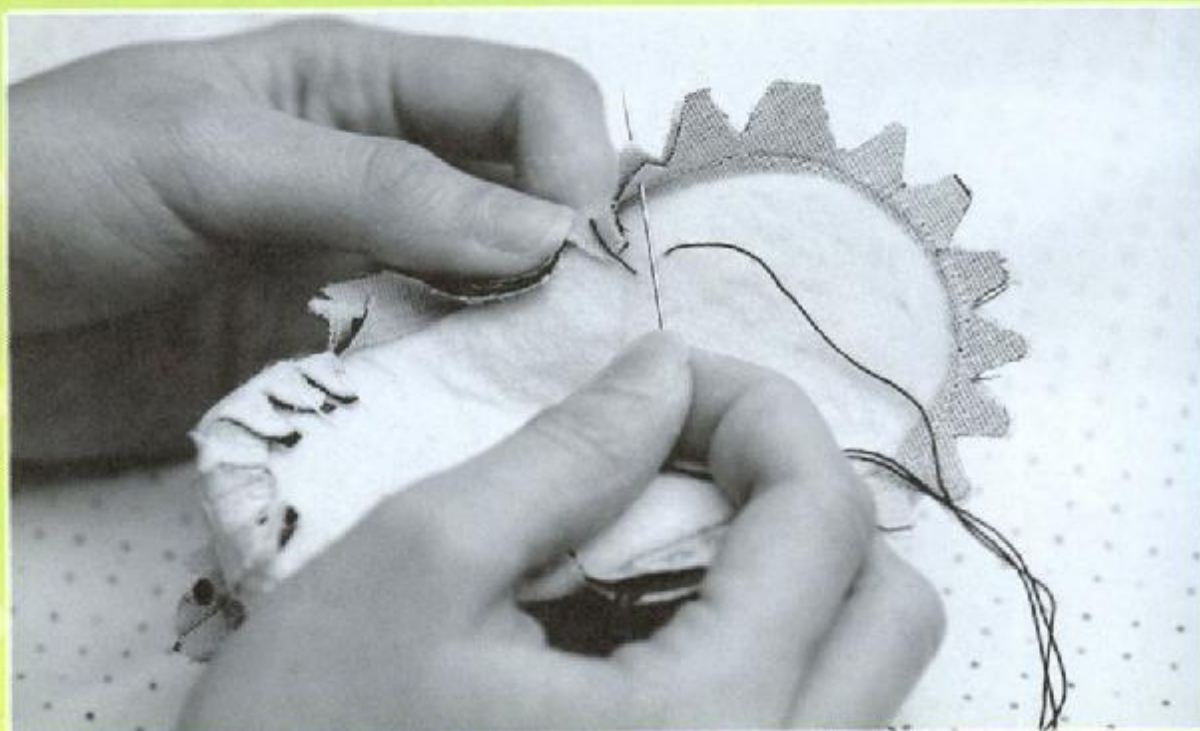
The end !!



好像玩太久了，今天的野餐就這樣完美的結束吧！

Creative Life

玩家現場



學編布作達人 mini

我愛點點布

嬰兒鞋鞋匠 黃小晴

baby的第一雙夢幻小鞋

時尚編織家 王翠玲

用布玩出編織新樂趣

不織布玩家 楊麗儀

來玩不織布小物

拼貼女孩兒 小千嵐

19元擦手巾大變身

日系手感達人

我愛點點布

一提到點點布，可說是無人不愛的熱門布款！無論是平織點點、印花點點、雙面點點、棉質麻料等，各種樣式不一的點點落在布上，就是好看極了。可以搭得活潑俏麗、也能做出溫柔的優雅質感。說是百搭布料一點也不為過。這麼受歡迎的點點布，到了擅長自然風味的nini手中，更是得心應手，充分展現點點布的各種風味，做出了讓人大呼「哇！好想要」的生活小雜貨。

作品示範 插畫Onini 文◎許貝羚 攝影◎王正毅



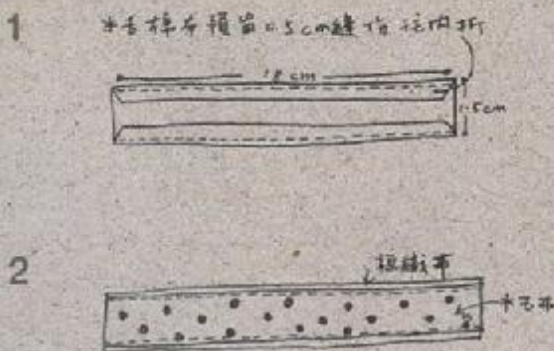
nini

愛上手作帶來的日日美好；nini的布小物總有一種讓人窩心的好舒服風格，各種自然風味的棉麻素材，到了她手上，就能變成一件質感極佳的可愛作品；就如她說越舊的東西越有味道，這樣的魅力，同樣也能在她的作品中看見。

幸福 愛上手作 - nini
<http://blog.yam.com/user/ninianne.html>

雜貨風味細點點

點點布的妙趣在於，即使只有一丁點小布塊，效果都十分突出。將不同花色拼貼在木夾上，做出 1+1 大於 2 的美麗，或者配上一點綴帶蕾絲，製作一組優雅的專用信籤，如果剪下長布條，也可簡單車邊加上吊飾零件，最後以圓木鉤做出完美點綴。這些粉嫩的點點雜貨，會讓生活更加開心。



材料
手機吊繩、木鉤、蕾絲
棉織帶 = 1.5 × 18 公分
水玉棉布 = 2.5 × 18 公分

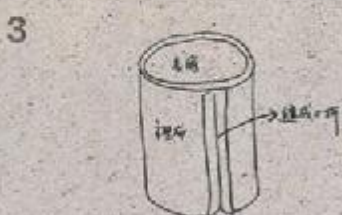
作法

1. 水玉棉布上下邊往內折入 0.5 公分縫份。
2. 與棉織帶一起車縫。
3. 將手機吊飾鐵口部份與布條兩端的開口放入壓緊。

技法創造點子遊戲



除了點點布的拼接運用外，還可以用其他方法在作品上創造更多點點呢！像是這款束口提袋，袋口及提把以明亮的白底點點布製作，在袋身上，又縫了好多個圓形木釦做為裝飾，不就像是另一種點點！而另一個圓桶狀置物籃，用上了三種咖啡色系布料，內側則搭配舒服的水藍色，素面鬆餅布並加上手縫小白點，正好呼應一旁相接的點點布。不妨利用各種縫紉技法及素材，玩出更多點子遊戲。



材料
 表布 = 選擇幾塊喜歡的樣式
 裡布 = 15 × 30 公分
 鋪棉 = 15 × 30 公分
 提把布 = 6 × 10 公分
 圓形底布 = 15 × 15 公分

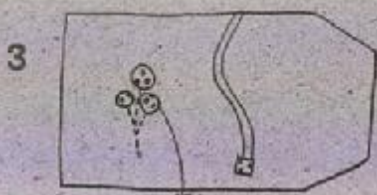
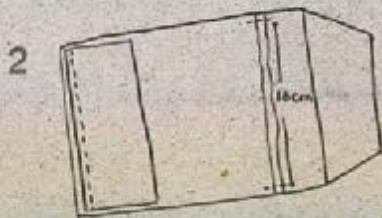
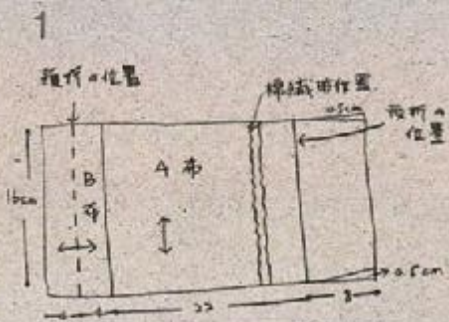
作法
 1. 將表布拼接成喜歡的風格，在其中的素色布上，以刺繡線縫成小圓點。
 2. 表布與裡布、鋪棉相疊，縫成圓筒型。
 3. 取底部剪裁好的圓形布，再與表布、裡布底縫合。
 4. 表布在外，裡布在內套上去，加上提把布條，袋口往內反折 1 公分，車縫固定即可。



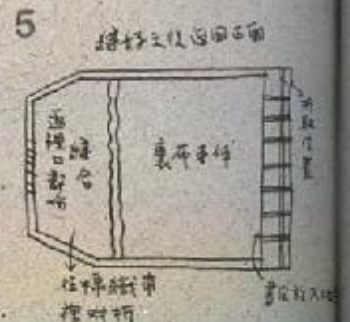
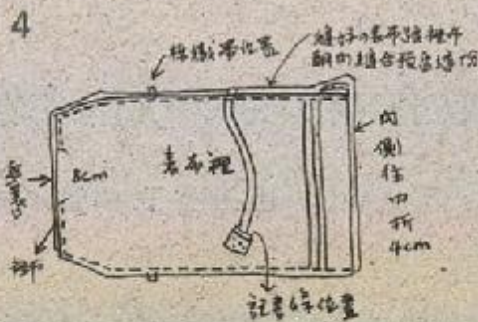
活動式的織帶設計，可依書本厚薄自由調整。

材料

- A 布 = 30 × 16 公分
- B 布 = 8 × 16 公分
- C 布 (裡布) = 38 × 16 公分
- 蕾絲 1 段 = 22 公分
- 繡線、麻織帶 18 公分
- 圓點碎布 3 塊 (先剪成圓形)



圓點碎布用平線縫上，加上繡線做裝飾。



作法

1. 將 A 布與 B 布拼接起來，如圖示 1。
2. 棉織帶先縫在內側一端之位置。
3. 圓點碎布手縫在書套正面，並縫出裝飾線。
4. 縫好的表布跟裡布面對面縫合，預留縫份。
5. 翻回正面，返口以藏針縫合即可。

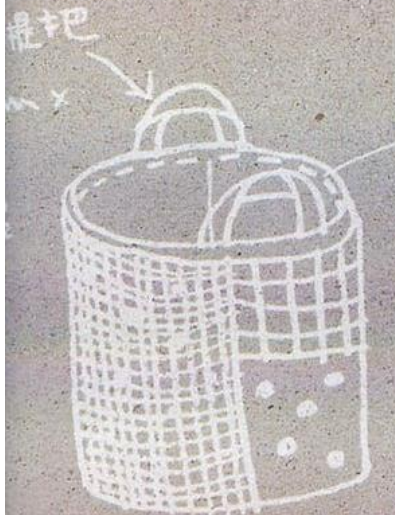


深藏不露的點點

當布雜貨外表是以單色布料製作時，可在內側搭配彩色點點布，做出若隱若現的感覺，雖然不外露，但是使用起來，每次打開都有著驚喜繽紛的愉快感；並在局部做出重點裝飾，像是嬰兒鞋上的蝴蝶結小球，叮咚可愛，或是包釦、小吊環，都能為布作增添輕快感。

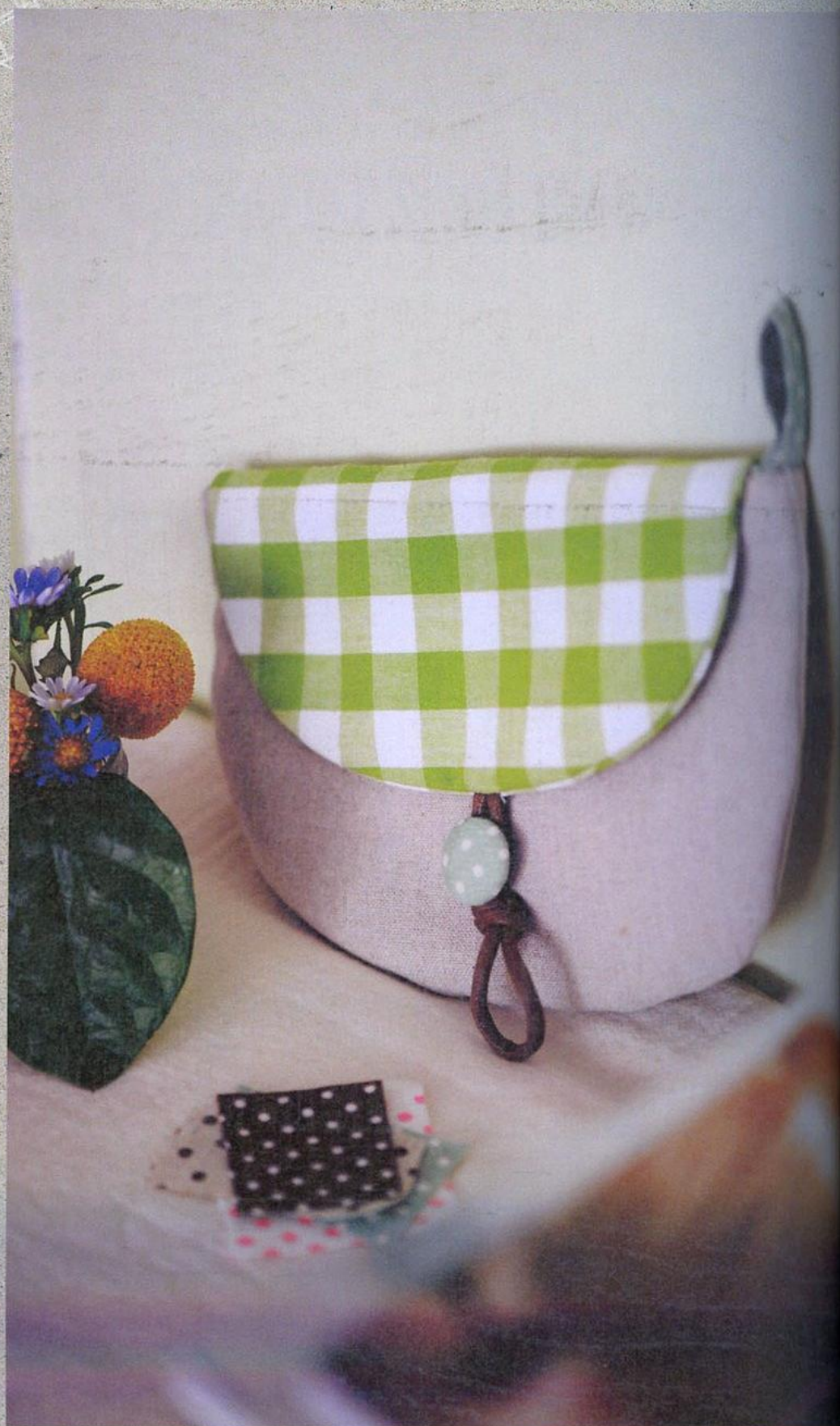


蝴蝶結兩端縫上圓滾滾的小球，baby走起路來會跟着一搖一晃，十分可愛。





翻開袋裡的點點圖案，能讓作品看起來完成度更高；外側包釦及吊環為同一款布製作，也是不易出錯的搭配技巧。



讓人感受幸福的嬰兒鞋鞋匠

baby的 第一雙夢幻小鞋

每個小寶貝的誕生，總是帶來無限喜悅。要準備什麼做為寶寶的第一份小禮物？手工嬰兒鞋似乎是很棒的贈禮呢！溫柔的觸感包覆小腳，帶領寶寶進入香甜的想像世界。這回，要直擊嬰兒鞋鞋匠—黃小珊的秘密小閣樓一窺究竟，走入她溫暖又純真的手作世界裡。

作品示範 插畫◎黃小珊 文◎王麗力 攝影◎王正毅



黃小珊

2005年開始了在小閣樓的生活。

擁有自己送給自己的小品牌，夢想過著自給自足的創作生活，任性地做著自己喜愛的手藝，並在作品裡投入感情，讓作品擁有自己獨特的情感。家是我心裡歸屬感的地方，閣樓是我心裡的秘密基地。我在小閣樓裡做著讓別人也讓自己幸福的創作魔法。

黃小珊的小閣樓

<http://blog.roodo.com/shangarret>





沒錯！這是玩心十足的剪刀套。以皮革做出高級質感，外面復刻繡上剪刀圖案，幽默的設計令人莞爾一笑。

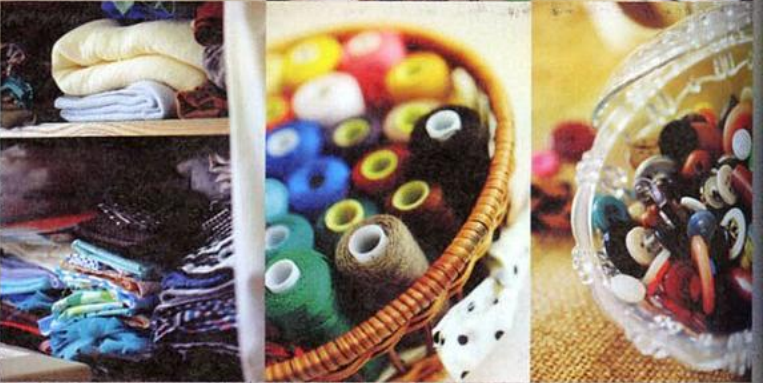
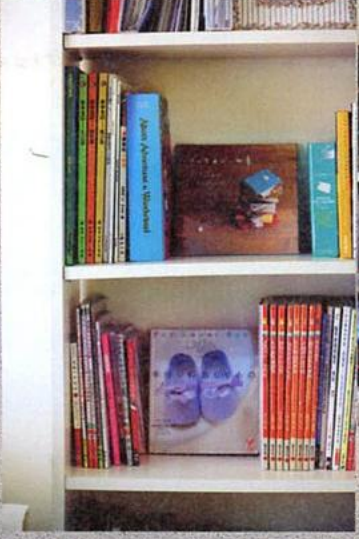
將令人感動的純真元素融入作品裡，不論是素材還是色彩的配置，或是小珊本人，都給人一種如沐春風的溫暖感受。小珊笑稱自己是個任性的創作者，始終都抱持一顆誠實的心意來創作，也將此列為自己堅持的目標喔！



將各色繡線以冰棒棍仔細捆好，還貼心地寫上顏色編號，另一頭則用刀片切個開口，讓線頭可以固定，最後以色系區分，排排坐在杯子裡，就像住在彩虹裡面的冰棒棍呢！



習慣將自己喜歡的書籍和雜誌陳列在工作室的書櫃上，好讓自己在生活中能產生源源不絕的創意，琢磨各種美感與感受力。



嬰兒鞋的異想世界

在小珊的手中，嬰兒鞋不再只是一雙迷人小鞋。

baby shoe針插

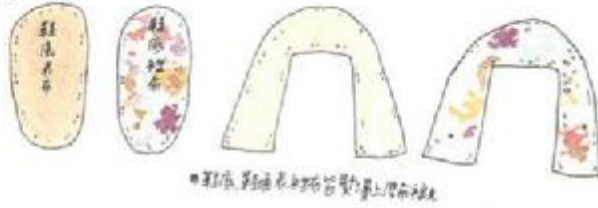
嬰兒鞋→針插？看似不搭軋的設計，竟能組合出獨樹一格的造型針插，等到嬰兒鞋穿不下了，拿來這樣用也不錯呢！為工作檯增添俏皮的縫紉小物。

▶▶ 版型請參見 Page 114

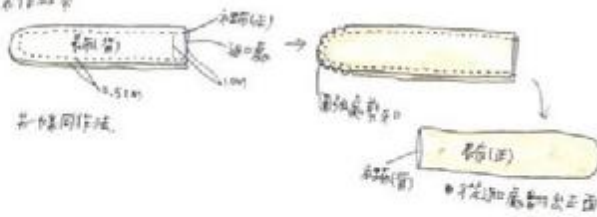


婴儿鞋针插

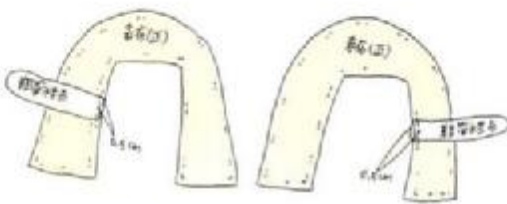
1. 准备鞋片



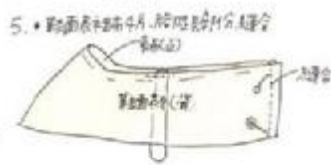
2. 制作鞋管



3. 将鞋管穿鞋面并与鞋面固定

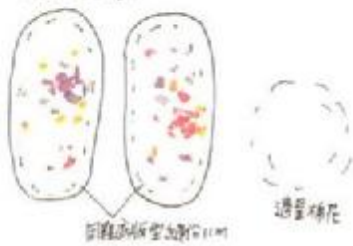


4.

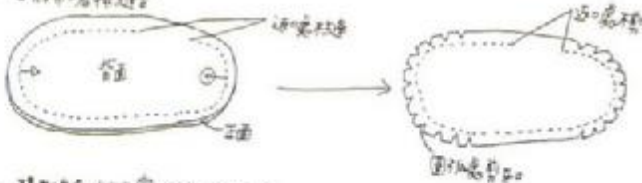


5. 鞋面与鞋管4号鞋管缝合

10. 准备鞋心材料



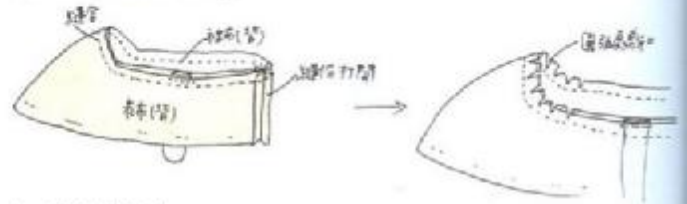
11. 将鞋心与鞋管缝合



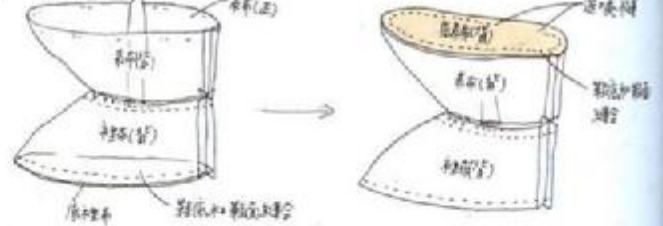
12. 将布块缝到鞋面穿入鞋心后缝合一圈



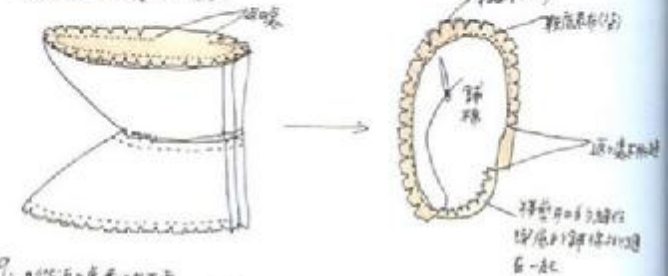
6. 鞋面与鞋管缝合



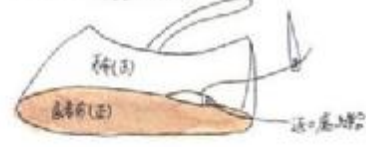
7. 鞋面和鞋管的缝合



8. 将鞋管穿鞋面并与鞋面固定



9. 将鞋心与鞋管缝合



13. 完成鞋心穿入鞋管内



14. 将鞋心与鞋管缝合



細膩的刺繡表現

寶寶的降臨，不正是有著送子鳥的傳說，因為想到「送子鳥用牠的長嘴叼住裝著小娃娃的包袱在天空飛翔」的畫面，而繡出了這個圖案。



另一款布色設計

一整片的粉嫩看久了也會覺得膩，這雙鞋適合較大的寶寶穿，選擇沉穩的咖啡色當做主布，後腳跟則搭配柔和的格紋色塊平衡沉重感，鞋面上的圓點和色線雖然只是局部點綴，卻能讓整雙鞋充滿小男孩的俏皮感。



好樣時尚編織家

用布玩出編織新樂趣

妳對編織的印象是什麼？溫暖厚重、冬天專屬？
或者停留在毛衣、圍巾的傳統形式？
不妨再多加一些想像力，先把毛線擺一旁，轉個
輕鬆角度來玩編織。換一種素材，將會發現全然
不同的新鮮樂趣。擅長結合多樣媒材的編織達
人，這回以「布」為題材，告訴我們如何利用舊
衣物或者好看的布料，剪出布條玩編織；甚至
一塊平面的布料，運用編織技巧，還能做成精緻
的手提袋喔！

作品示範◎王郁婷 文◎許貝玲 攝影◎王正毅



王郁婷

平凡女子卻十分多奇想，在城市長大卻鍾愛大自然；在無事忙的青春歲月成為織女一名。近年喜好研究異素材結合的編織手法，肯定在編織裡也有不受限的實驗性。從雜貨小物到精巧織物，都被賦予優雅時髦的現代風格。法國凡爾賽宮藝術學院研習；NAC日本編物文化協會指定講師；文化大學推廣教育中心編織老師；著有《一天就學會鉤針》。

雙編桌墊

利用褐色布條與麻繩的絕配組合，編織出的桌墊格外有立體感。以線條較粗的深色布條完成主體，厚實的質感做為鍋具襯墊正好合適，再以淺色細麻繩做出明顯花邊，中間另穿入一段麻繩編織點綴，雙重線材帶來的整體效果更為精巧。

How to make → page 116



混色杯墊

布條有趣之處，在於將布撕成條狀後，每一條的花色鉤織起來都有小小的變化，即使原先不起眼的布色，一旦變成布條，鉤起來多半都會出乎意料地好看。每次使用的布條長度不一樣，也是製作驚喜之一。像這款小杯墊，一開始用紅色布條，正好織到一半就沒了，隨興地接上另一款藍色布條，對比的效果非常好看，就像是精心設計過呢！再滾上一圈條紋布，俏皮的模樣教人愛不釋手。

How to make → page 116



如何準備布條

布條的作法有兩種，可以直接剪開，或者徒手撕開，一者邊緣整齊，另一則有著毛邊效果，可依作品特色或者個人喜好決定。

A. 徒手撕開



先剪出等距的線段，方便施力撕開布條。



迅速順著直線撕下布條。

B. 直接剪下



也可直接以剪刀剪出整齊布條。



Point



1. 轉折處不要全斷開，保留一小段連接，再從另一側繼續往下撕開。



2. 或用縫線將布條連接成長段。



布邊提袋

這是一款再簡單不過的提袋作法，基本上，只是將一塊布對折鉤織就完成啦！看完保證你會躍躍欲試，想馬上動手做一個囉！重點在於布色的選擇與搭配，布料是否美麗，正是成敗關鍵，花色鮮明、材質稍有挺度，做出來的袋型效果會最棒。想做多大的提袋、布就剪多少，任誰都可輕易上手，拿著出門去，引起的路人注目度以及開心的成就感絕對是百分百！

How to make → page117

step by step



剪下棉布，在所有布邊上，以水消筆標示 1 公分寬的記號。

>>>



以錐子在記號處打出小洞。



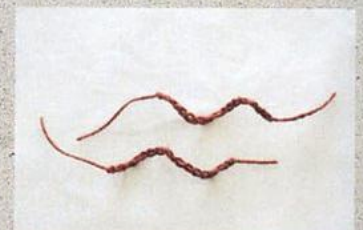
開始以鉤針鉤上麻線。

>>>



利用引拔針法將兩側布邊接合。

>>>



再鉤出兩段 16 針鎖針，以便製作提把時使用。



在手把位置上，以鎖針條為底，鉤上短針。

>>>



另一邊也以短針結合，請注意手把方向的平整，避免扭曲。

>>>



手把編織完成。

>>>



將剩線以縫針藏好。

>>>



最後將鉤針花片疏縫於布上，手提袋就完成囉。

不單是只有可愛而已

來玩不織布小物

價格便宜、色彩豐富、易於購買的不織布，是初學者進入手作世界的首選素材。質感紮實、剪裁簡單，不必擔心剪布時走位，更省去車布邊的繁瑣步驟。只要跟著不織布達人Rhoebe的教學示範，就可以輕鬆做出完成度高、可愛溫暖的布作品囉！

作品示範、插圖◎楊雅儒 文◎王盈力 攝影◎王正毅



楊雅儒

畢業於「實踐大學服裝設計系」。是個把手工藝當作生活樂趣的上班族，喜愛利用休閒時間創作。擅長以不織布做生活小物，相信手作是一種傳遞想法及生活態度的美好方式。作品造型精緻、配色優雅，完美地讓平價不織布呈現出細緻的極佳質感。著有《第一件不織布雜貨輕鬆玩》。

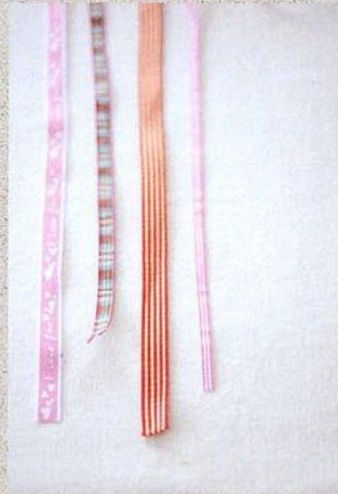
Phoebe 的生活答錄機
<http://www.wretch.cc/blog/wenona77>



手工細緻的小馬，開心地在草地上和花朵一起玩躲貓貓遊戲。「今天換你當鬼哦！」滿分的配色，十足童話感。



不織布的質感類似進口毛氈布，是 Phoebe 非常喜愛的手作素材，不但價錢平易近人，質料比起棉布更加硬挺好看，又沒有布紋與毛邊的困擾，任何人都可以輕易上手。Phoebe 笑著說，對她而言一不織布可是一種會讓人上癮的材料呢！



緞帶、珠珠、水鑽、鈕釦，善用複合媒材是 Phoebe 鮮明的創作特色之一。創作構思的靈感來自日常生活的閱讀與觀察，讓她的作品除了可愛，還多了份傳遞生活的美好態度。



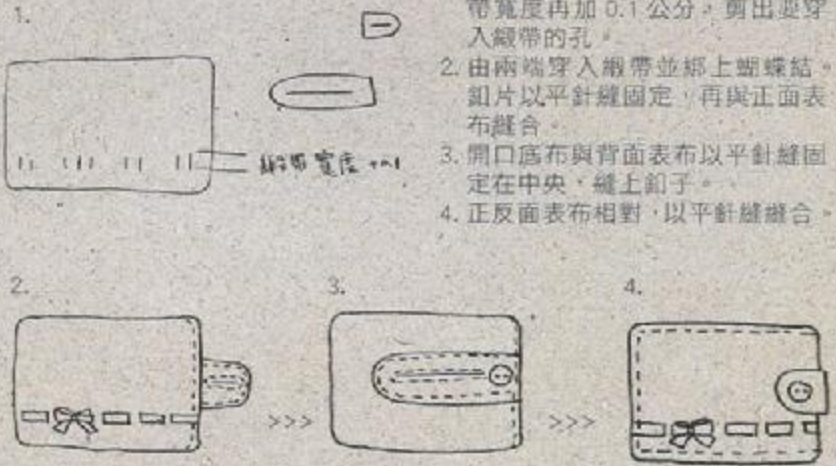
「蝴蝶結」應該是一個可以代表 Phoebe 形象的象徵物！在她身上，隨時都會看到蝴蝶結，不管是衣服、頭上、包包、或是裙子……全部都是蝴蝶結，說她是個「topknot girl」一點也不為過呢！

俏甜心面紙套

乾淨的女孩兒總是最討人喜歡，如果拿出這麼好看的面紙套，一定更能吸引目光；收邊的地方，運用刻意外露的針法，兩面並設計不同花樣，自然作成裝飾的一部分。



1. 依尺寸剪下正反表布各 1 片、釦片 2 片、開口底部 1 片。量出緞帶寬度再加 0.1 公分，剪出要穿入緞帶的孔。
2. 由兩端穿入緞帶並綁上蝴蝶結。釦片以平針縫固定，再與正面表布縫合。
3. 開口底布與背面表布以平針縫固定在中央，縫上釦子。
4. 正反面表布相對，以平針縫縫合。



蝴蝶結打法



將不織布對折，剪出穿洞位置，剪裁寬度以預穿的緞帶為主。



將緞帶依序穿過。



打一個平結。



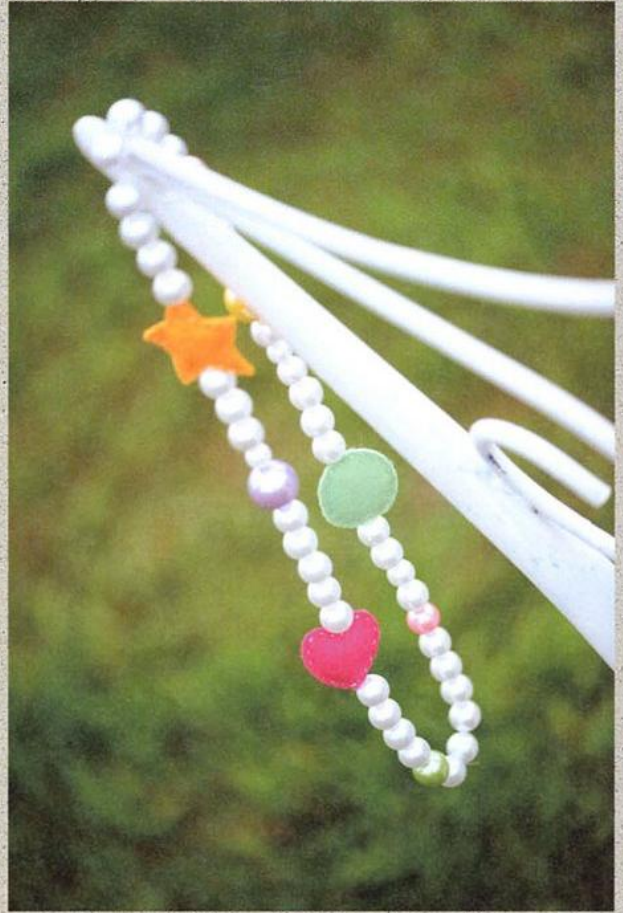
以打蝴蝶結的方式，先拉出一個弧。



另一側緞帶先扭轉回正面後再拉出。

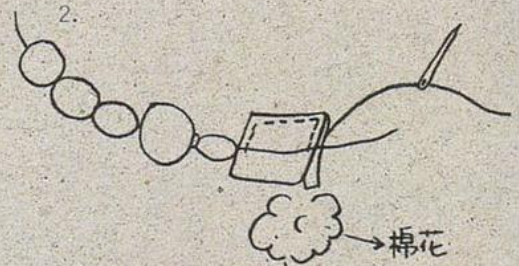
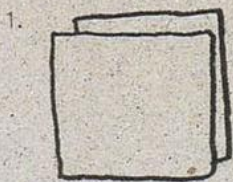


完成囉！

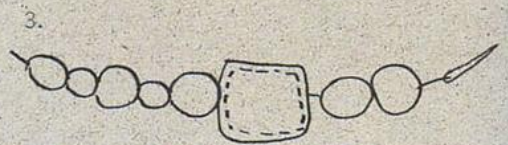


糖果女孩珍珠項鍊

原本平淡無奇的珍珠飾品，與鮮豔的不織布串起，立即擁
有新風情，可以剪出好多不同的形狀，內裏塞一點棉花增加立
體感，一下子就做好啦！



1. 剪下自己喜歡的形狀，例如星星或愛心，相同形狀須兩片。
2. 釣魚線穿過珍珠，在布片縫合一半時夾入釣魚線，並塞入棉花。
3. 縫合另外一半，依序將珍珠穿入做出所需長度即完成。



以拼貼手法創造小千星式的女孩風格

19元擦手巾大變身

IKEA最基本款的19元擦手巾，100%純棉的天然材質，搭配紅色橫條滾邊，簡單的設計卻有令人讚賞的好品味。這回小千星要以她擅長的巧手魔法，玩出三件質感極佳的作品。清新溫暖的風格，同時兼具可愛女孩的優雅與俏皮，這樣的魅力，同時也能在其它作品裡窺見喔！

作品示範·插畫◎小千星 文◎小千星、王毅力 攝影◎王正毅

平日的隨手塗鴉，像是畫給好友的交換日記般，以此發想的創作靈感，真實表露出最純真的一面，似乎還能聽到圖畫裡傳來竊竊私語的笑鬧聲，一段段創作故事也因此展開。



手邊常用的筆袋，善用小小花布繡出拼貼組合，充滿可愛粉嫩的俏皮感，是屬於小千星式的女孩特色，跟人一般，散發著一股清新又溫暖的質感。



小千星

喜歡 LOMO，喜歡攝影，喜歡畫畫，喜歡動手做雜貨。
於 2006 年春天擁有自己的小品牌 ChioChio*，許願成為說故事的創作者，相信作品應有其深度與故事。風格清新溫暖，並有著可愛女孩的優雅俏皮。認真體驗生活，每天都是一個小旅行，藉由旅行的回憶發想出創作靈感，花草、動物、音樂、書籍和電影，任何事物都可以成為創作主題。跟著小千星 ChioChio* 一起去旅行吧！

小千星 ChioChio*
<http://www.littlethousand.com/>



Bonne Maman ! 果醬針插

吃完美味果醬捨不得把漂亮瓶蓋丟掉，就拿來做成針插吧！按縫處刻意外露的蕾絲，也成了裝飾的一部分，紅白相襯，十分經典。有了這樣的縫紉小物，以後玩針線布作時，想必更充滿香甜滋味！



① 剪下所需的適當大小圓形，沿著邊緣縫線。



② 將線稍微拉緊，布成球狀，填入棉花後再將線拉緊收口打結。



③ 在果醬瓶蓋裡擠入黏膠，將製作好的針插包放入黏合即完成！！



針插下方塗上保羅龍膠，與果醬瓶蓋黏合固定，再取一段蕾絲緞帶圍邊，增加花邊裝飾。



置物小碟

項鍊、戒指、耳環、吊飾……女孩手邊零散的小東西還真不少呢！利用製作杯墊的方法，再加一點小技巧，抓縫出四個邊角耳朵後，就變成輕巧又實用的立體置物盤囉。

How to make → page 118



依抓縫的長度，便能做出深淺不同的效果。



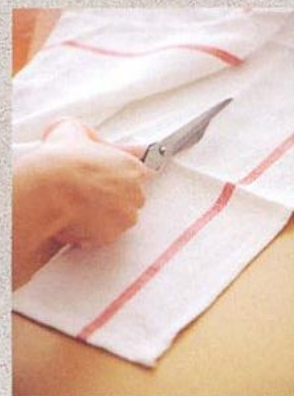
簡單做提袋

將布巾剪出想要的區塊，讓紅色線條剛好落在最好看的位置，簡單車縫，擦手巾立刻變身為提袋，再把袋身當作畫布畫出春天的圖案，裝著親手做的便當與滿滿心意，送給心愛的人兒！

How to make → page 118



為了讓顏色能固著在布料上，必須使用熨斗整燙定色，整燙時需墊一張白紙防止顏料滲透，如此一來就算水洗也沒有問題了，而蠟筆也必須選用布料專用的喔！



裁縫小物大集合!

縫紉時必備的針插、線軸、剪刀和布尺，是許多手作者會精挑細選、不可或缺的左右手。從外型、質感，到握起來的手感是否紮實？這些小細節，可都會影響創作的氣氛呢。這麼說來，每個人似乎都在不知不覺中，就收集了好多喜愛的裁縫小物！來看看吧！

文◎王盈力 攝影◎王正毅

商品及場地提供 / zakka zoo 02-2700-0802 麗莎工坊 04-2378-0675

01
運用線軸與鐵線組合成的 welcome 掛牌，意外地帶有一種閒適的居家風格，迎風搖曳歡迎每個來訪的成員。
商品提供 / 麗莎工坊

02
趣味性十足的布製捲尺，輕輕一壓，鹿的鼻子，布尺就會「咻」的一聲收回去！
商品提供 / zakka zoo

03
將捲尺放進透明玻璃罐裡，奇異的組合卻十分協調，好看極了！再襯以胚布和木頭線軸，就成了角落的展示。
商品提供 / 麗莎工坊

04
形狀特殊的老剪刀，沉甸甸的使用感很迷人，有著濃厚的懷舊氣息，光擺著都相當別緻。
商品提供 / 麗莎工坊



01



02



03



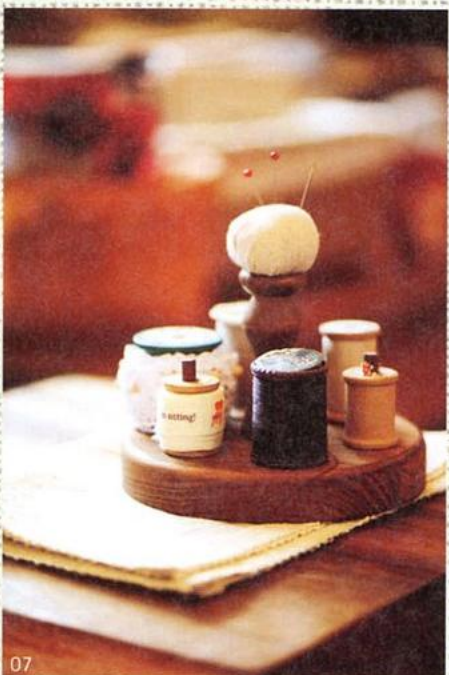
04



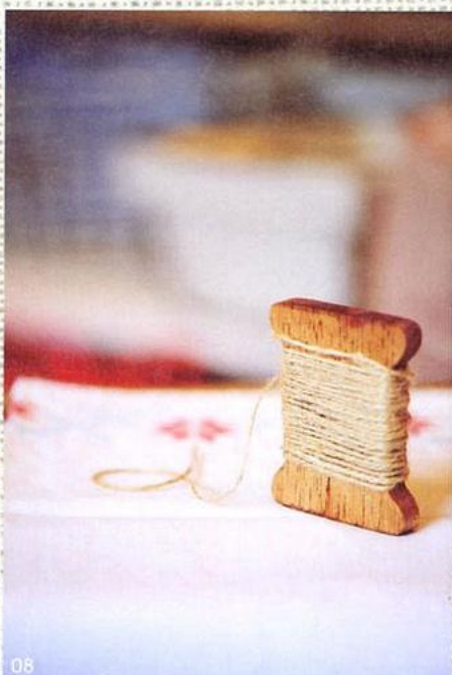
05



06



07



08

05
木製線軸有種復古的美感，彷彿時間凝結在彈珠汽水的那個年代，許許多多的故事都嚴封在這個小小光景裡，久久不散。
商品提供 / zaka zoo

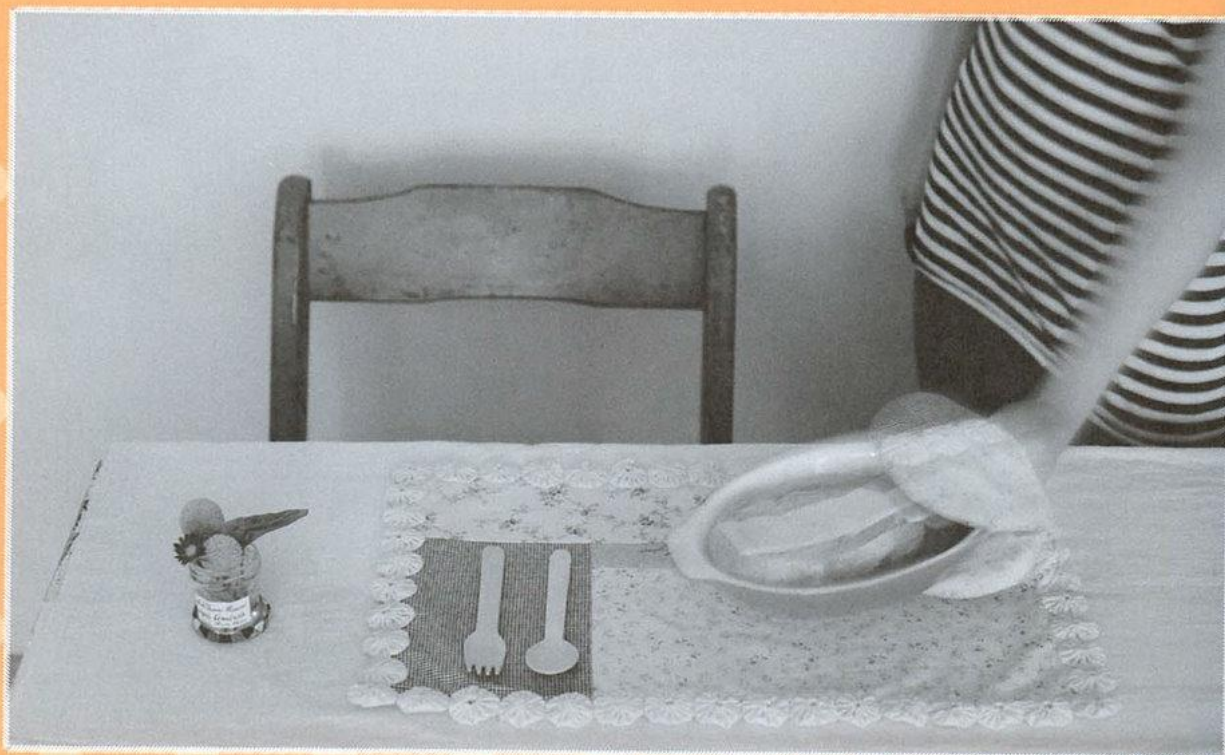
06
在日本跳蚤市場挖到的古董線軸，漂亮的不頭紋路、優雅的色澤、簡約耐看的質感，讓人拿了就不忍放手。
商品提供 / zaka zoo

07
仿古重色的線軸架，中間的針插是自己加上的巧妙心思，把各色線軸通通擺上去，就變成線軸的展示機噐。
商品提供 / 繡紗工坊

08
扁平線軸特別適合收納織線及拼布線，這一類的縫線，是拼布愛好者首選的收藏單品之一。
商品提供 / 繡紗工坊

Master Style

達人風格



甜美手藝 林翠華

魅力花布無法擋

自在拼布 葉慈慧

棉麻×格紋！自然風當道

鄉村手作 吳玉真

換一季涼爽布作



Style 1

魅力花布無法擋

花布種類數不勝數，無論是小女孩風格碎花、夏威夷風熱情圖騰、溫暖玫瑰花柄……花布的魅力始終迷人，如何做出出色的氣質布作，讓我們跟著達人來瞧瞧。

作品示範 插圖◎林翠華 文字整理◎許貝玲 攝影◎王正毅



林老師的布作坊，瀰漫著一股芳香甜美的氣氛，一列排開的布料，心裡早已經充滿各種想像；好經典的格紋可以做小提包、觸感極佳的棉麻最適合縫件圍裙，這款碎花布做小洋裝一定也可愛極了！隨處擺放佈置的生活雜貨、各種漂亮的緞帶蕾絲，一切就好像糖果屋般閃閃動人。

花布的使用性非常普遍，但若搭配不當，很容易有反效果，反而看不出花布的美麗；因此，老師要為我們介紹幾款容易上手的花布作品，一旦抓住技巧，即使是新手，也能很快學會搭配訣竅。



一床溫柔鋪被，垂溢著極有古董味的精巧蕾絲，各樣細膩工法與布色，完美的融合在作品中，充分展現老師的布作風格及美感。

看看老師手邊的好用工具，有哪些？



收藏的日本製手工珠針，有好多晶瑩剔透的顏色，雖然是小小道具，可是裁縫時不可或缺的好幫手。



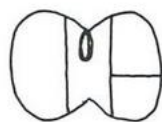
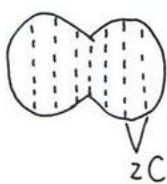
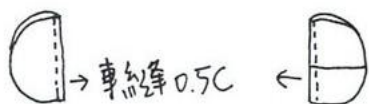
花漾餐墊組

要表現花布的美麗，搭配功力十分重要，溫暖的花色與麻布永遠都很對味，一起拼貼在視覺上會有平衡效果，四周的Yo-Yo飾邊，更添春色魅力。



香草隔熱手套

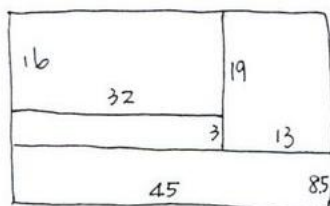
▶▶ 版型請參見 P119



作法

1. 接合 A、B 布，左右表布分別與 C（裡布）接縫。
2. 口布與棉固定並壓線（間隔 2 公分）。
3. 固定緞帶與左右手袋。
4. D（小碎花布）與表布正面相對車縫一圈，由返口翻回正面，藏針縫返口即可。
5. 利用 Yo-Yo 稍加裝飾。

法式香草桌墊



布鈕往內折 0.3~0.5
縮縫一圈

作法

1. 依上圖尺寸拼接表布。
2. 可自由使用蕾絲或印章在表布上做裝飾。
3. 後背布與正面相對車縫一圈，由返口翻回正面。
4. 將 Yo-Yo 互相捲針縫，再與表布藏針縫固定在四邊即可。





花采相機包

表布選用大朵花布，內側則搭上同色系小碎花，一裡一外，粉嫩的搭配恰到好處。



內袋有小口袋設計 方便收納配件。

材料

※以下尺寸已含縫份，A&B 接合的兩邊縫份另加。

素麻布 1 塊 (A) = 3.5 × 15 公分

點點布 (B) = 4.5 × 15 公分

素麻布 (A+B) 1 塊 = 15 × 8 公分

鋪棉 (A+B) 1 塊 = 15 × 8 公分

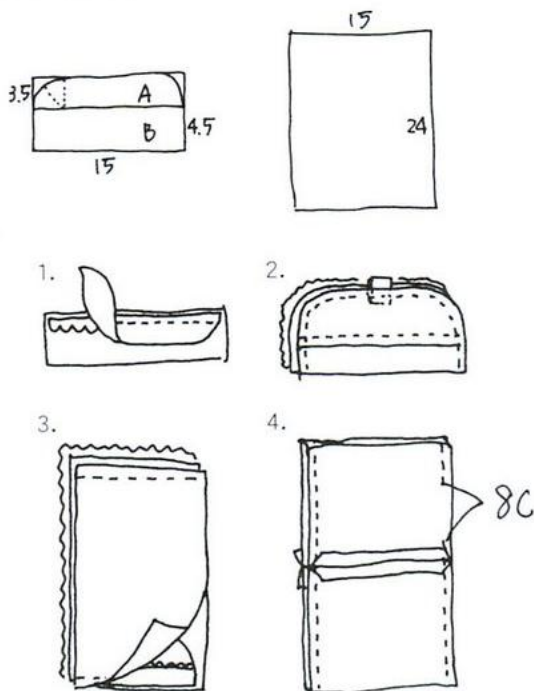
棉麻布 1 塊 = 15 × 24 公分

小花布 (裡布) 1 塊 = 15 × 24 公分

鋪棉 1 塊 = 15 × 24 公分

作法

1. A + 蕾絲 + B 沿邊 1 公分處車縫。
2. 再將表布、裡布、蕾絲、鋪棉一起疊合車縫。
3. 表布、上蓋、裡布、鋪棉疊合，車縫上下邊。
4. 車縫兩側，留一返口 (8 公分) 不車。由返口翻回正面後，藏針縫返口，於袋口處縫上磁釦即可。



YO-YO

how to make →



剪下直徑 7 公分圓形布 布邊往內折 0.3 ~ 0.5 公分 縮縫一圈。



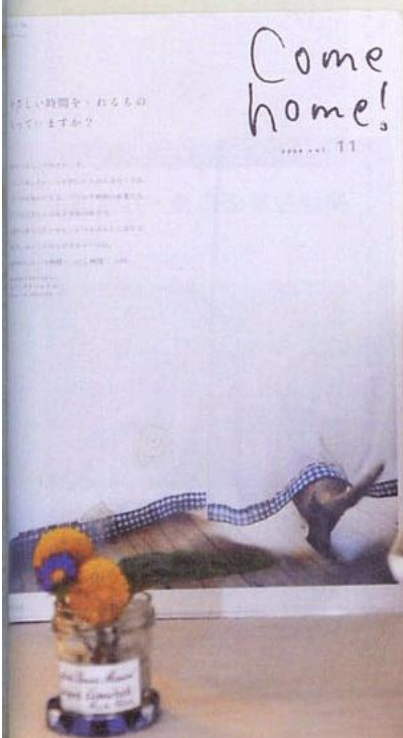
將線拉緊縮口後，打結固定。



連接 Yo-Yo 時，以捲針縫的方式。(為了圖示清楚在此使用紅線 正常製作時建議選用與布色相近的繡線。)

春漾收納掛飾

選擇喜歡的花布樣式，剪下小塊，基本的縫製技巧就能完成這個春意盎然的壁掛。

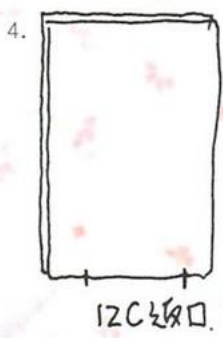
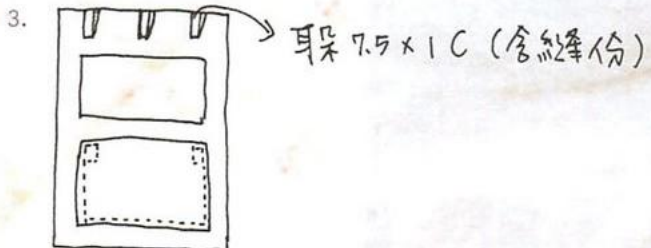
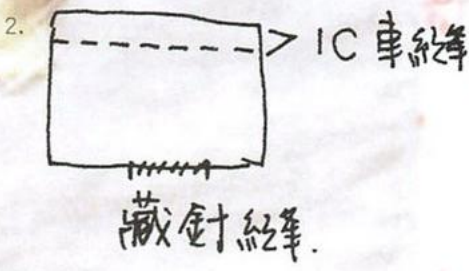
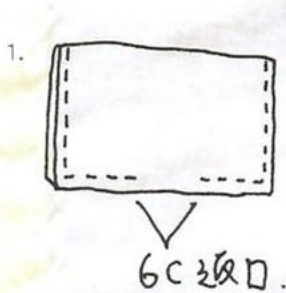
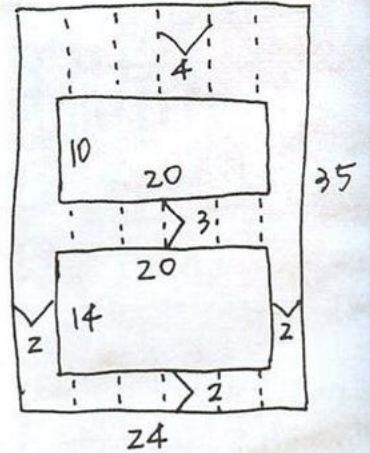




表布上等距離壓線 作出裝飾線條。

材料

- 粉色表布 2 塊 = 35×24 公分
- 上口袋布 = 20×20 公分
- 下口袋布 = 28×20 公分
- 布條 3 段 = 7.5×1 公分 (含縫份)



作法

1. 表布與接著棉固定，以繡線兩股壓縫。
2. 口袋布對折車縫留返口，翻回正面後 離上邊 1 公分處車縫線，並可加上刺繡貼布。
3. 做好的口袋再與表布固定。
4. 與後背布面對面固定車縫一圈 翻回正面 藏針縫合返口即可。



林翠華

在拼布藝術中鑽研多年 在創作中表現一貫輕鬆愜意的雜貨風格 不過度標榜高難度技巧的追尋，以簡單而效果極佳的技术 創造愉快的拼布作品。

花木棉藝術拼布 / 03-4250237
http://www.quilter.com.tw

達人推薦

這款新布 格紋底邊上設計了一條花朵飾邊 十分別緻 用來製作簡單作品就能表現花色的豐富度 即使只取格紋部份或剪下花邊使用 應用性也較一般花布更多樣。



Style 2

棉麻×格紋！自然風當道

經典的學院風藍綠格紋、白色米色的棉麻材質，最能表現素樸的自然風格，不需要太多花俏樣式，就讓布的觸感及質感作為主角，簡單即是最好的設計。



作品示範◎葉慈慧 文◎許貝鈞 攝影◎王正毅



多年前購於英國跳蚤市場的皮製筆盒，長久使用的皮革痕跡，越用越加愛不釋手。



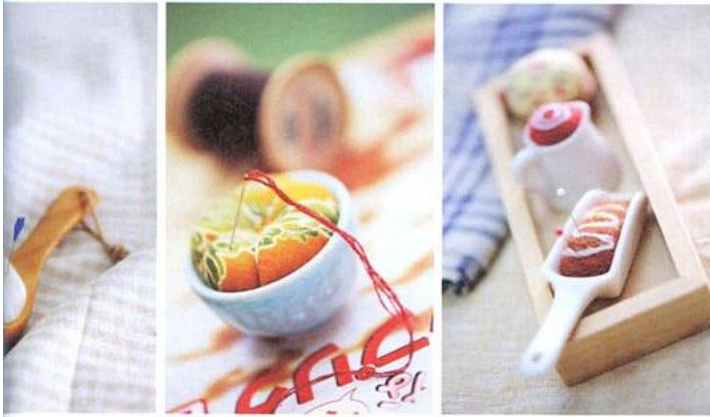
打開老師隨身的工具包，依自己的使用習慣而設計，收納功能齊全，用來格外順手。

這組珠針上面有不同顏色的箭頭，用於固定布料時，另有標示方向的作用。



手藝精巧的葉老師，有著過人的幽默個性，在拼布世界中是游刃有餘的好手，當純熟到一個階段後，追求更高的技術、或者更複雜的樣式已經不是最大的想望，腳步反而會漸漸放慢一些、輕鬆一點，看待布作縫紉的心情也更自在。於是，每回看到葉老師的新作品，總有一種容易親近的風格，看似簡單，實則耐人尋味，能深刻感受到作品背後紮實的工夫與想像。





針插比一比

針插就像小玩具一般，用碎布、羊毛氈、木勺、奶油瓶、小鐵桶……都能玩出花樣，是擺在桌上會讓人十分愉快的縫紉配件。

復刻版收藏品

來自「SAJOU」的復刻版縫紉小物，是玩家級的收藏品。鐵匠重新打造的復古剪刀、插畫風格的整線紙板、獨特的小小捲尺，樣樣皆是不可多得的逸品。





How to make → page119



這件真假交錯的掛飾很有意思，以十字繡完成鑰匙圖案，再加上一把復古的鑰匙雜貨，煞是好看呢！



簡單束口的手提袋，以美麗的暗紅色線以及多款蕾絲裝飾，效果完美出色。

布書衣

布書衣的作法，基本上即是從書套的想法延伸，從套入方式、釦帶種類、是否加上書籤？各種細節都可變化，手縫即可完成。



在表布縫上釦子 即是一種方便的固定方式。



羊毛氈戳在細格麻布上 特別有種色鉛筆般的筆觸質感。



針戳羊毛氈小圖



先在布背面上畫出圖形，將一小塊羊毛放在想要的位置，開始以針戳至氈化，圖案即會在正面顯現。



再以繡線加上手縫線條即可。



學院風格紋袋

這款風格隨性的迷你手袋，其實作法十分易懂，為1塊長方形布加上4塊圓形布的簡單組合；經典樣式加上經典格紋，說是自然風之不敗款的確當之無愧。



葉慈慧

在拼布世界中自在玩耍，葉老師純熟的手藝下，其實藏著更多玩心，透過雜貨空間及拼布創作，將美好的生活情調傳遞給同好，尤其擅長夏威夷拼布及自然風作品。

布坊拼布教室
03-5258183
<http://blog.xuite.net/cottonhouse>

Style 3

換一季涼爽布作

舒爽的春夏時分，布料也要跟著一起換季，收起厚重的冬季布料，換上各種材質清透、顏色淡雅的素材，來做一些輕巧布雜貨吧！

作品示範◎吳玉真 印章提供◎陳淑貞 文字整理◎許貝矜 攝影◎王正毅

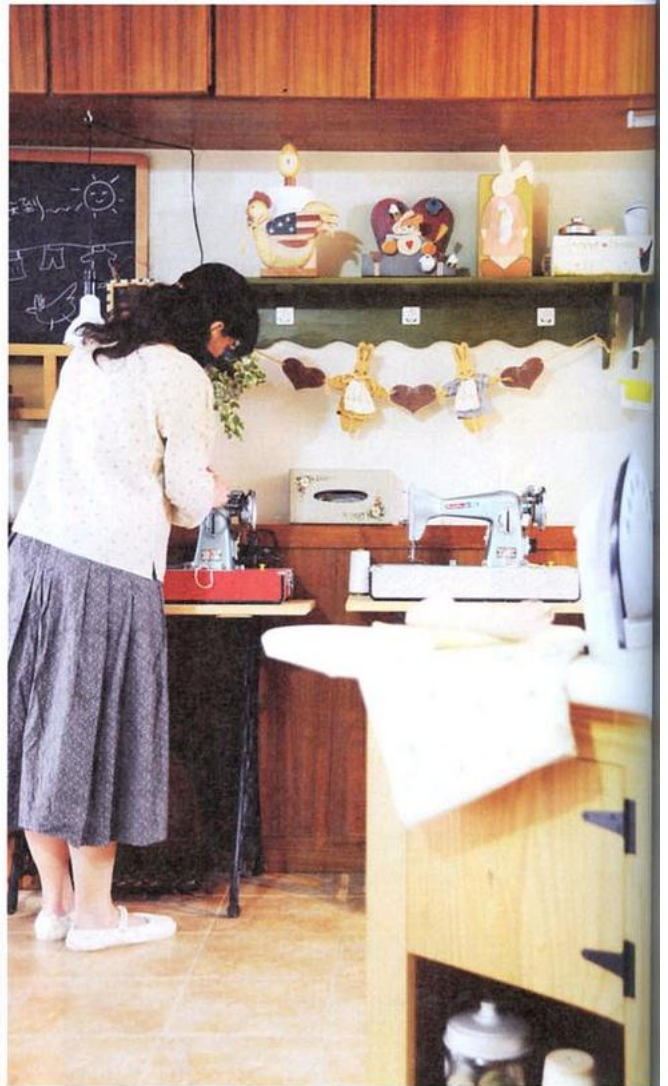
復古造型與顏色的縫紉機，是多年的忠實夥伴，一條優雅蓋布讓工作檯隨時都能美美的。



常用的針插線軸 是自己作的簡易木工 可以將零散的針線一次收整齊，放進布袋中 工作到哪就提到哪。



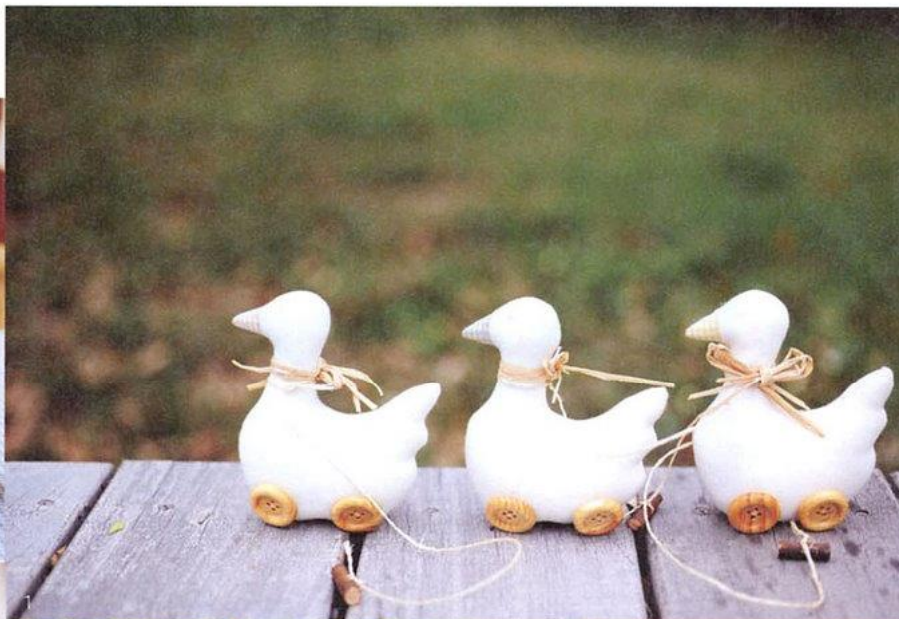
一推開吳老師的工作室小門，立刻有種走進秘密基地的興奮感，層層疊疊的布架上，放滿各種布料，琳瑯滿目的配件可以仔細翻看好久，一轉身，還有甜美的鄉村布娃，每一樣都是得意作品，手工相當細緻。在這個空間裡，有種被喜愛布作包圍的幸福感，難怪老師會說，常常一早開始踩著縫紉機工作便忘卻了時間。



天氣晴朗的午後，很喜歡坐在門廊前拿著針線繼續工作，曬著太陽、吹著微風，這樣的手作步調，非常悠哉愜意。



3



4



2

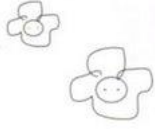


手作風格，其實會隨著季節而有不同的想法，春日來臨、夏日將近，開始拿出清爽的藍色、綠色、白色，想做些輕盈的布雜貨，不要太複雜，帶點玩心的設計最有趣，好多透明感或是花葉造型的鈕釦配件，也是這一季的必備小物，能為布作帶來活潑的氣氛。看看有哪些好想學起來的清爽雜貨囉！



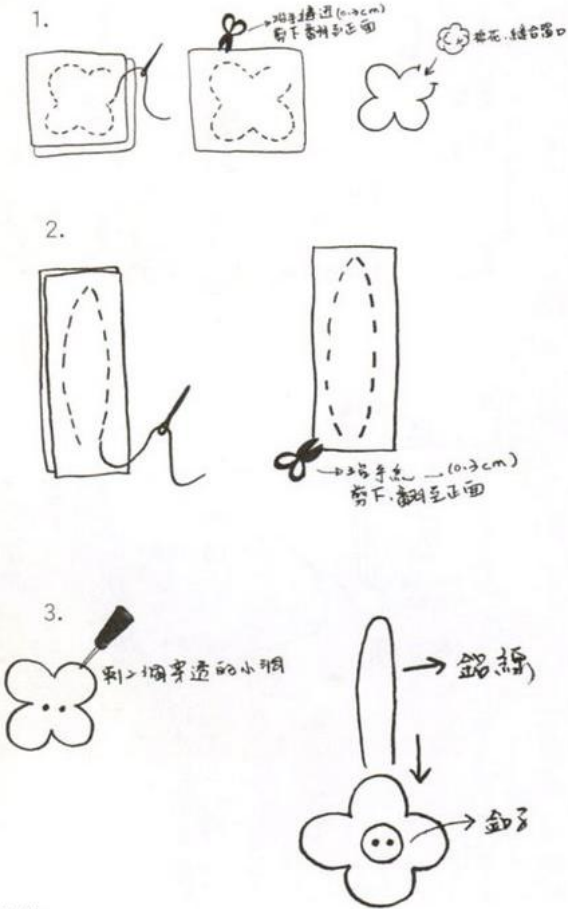
5

- 1 排成一系列的小鴨子 模樣逗趣 仔細瞧瞧 臉頰還撲上可愛紅暈呢！綁上拉菲草 小木頭 麻繩等自然素材 為布作增添更多迷人雜貨感。
- 2 用點點布縫一棵小樹 上面再加點小珠子或是造型釦 是不是好看極了！
- 3 為喜愛的書穿件布書衣吧！以夏日海洋為主題 印上手工刻的帆船橡皮章 書籤設計就像釣魚線一般 真有魚兒上鉤呢。每個小細節都呼應著海洋主題 這就是自製布作的魅力。
- 4 以點點布為外框 中間塞棉做出鼓鼓的立體感 放進布片彩繪 完成手工感十足的布相框。
- 5 這是老師專屬的室內鞋 用小碎花的美麗鬆餅布作成 非常有春天氣息。腳上踩著一雙手工室內鞋 那種舒適的包覆感 絕對是其他拖鞋無法匹敵的 綁帶式 踩腳款……想穿什麼都可以做得出來囉。



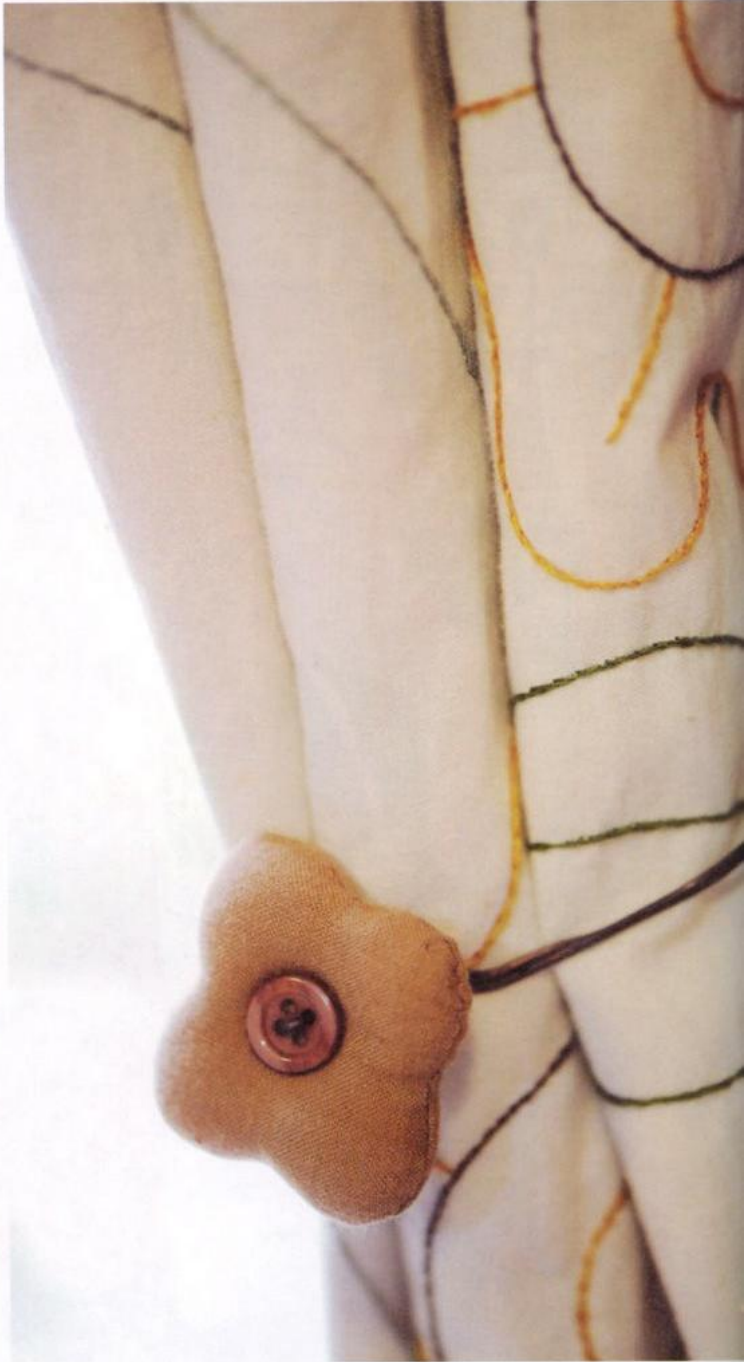
多用布花

兩塊布與鋁線的簡單組合，就像勞作般，10分鐘就能完成如此簡單的布雜貨，花朵形狀可隨意變化，用來紮起窗簾，或者將一把布花插入瓶中擺飾，用法可以隨心所欲。



作法

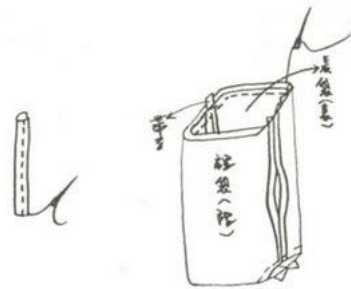
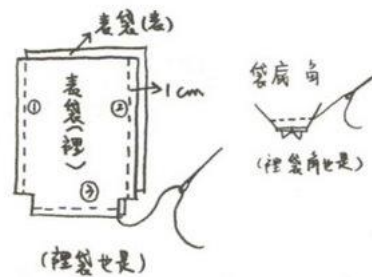
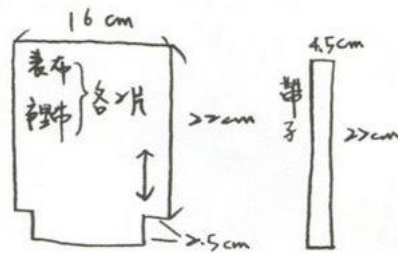
1. 取兩塊布疊合，手縫出花朵圖形，留一開口不縫；沿邊線 0.3 公分處剪下，翻至正面；塞入棉花 藏針縫合返口。
2. 同上方法在兩塊布上縫出葉片形狀；沿手縫邊 0.3 公分處剪下，翻至正面。
3. 在花朵中間刺穿出兩個小洞；將鋁線彎成 U 型，穿過釦子與布；穿出的鋁線交互纏繞。
4. 鋁線彎成鈎狀；葉子中填入棉花後，再放進鋁線彎鈎處，下端縫合即可。葉子與花朵可自由組合運用。





海洋風布提籃

淺淺的藍色棉布，看起來毫無負擔，清爽耐看。設計時讓提袋的位置，稍微偏向後側，而非左右對稱，這樣吊掛起來時，正好能貼著牆面。找個玻璃瓶放進袋裡，就能當作布花瓶囉。



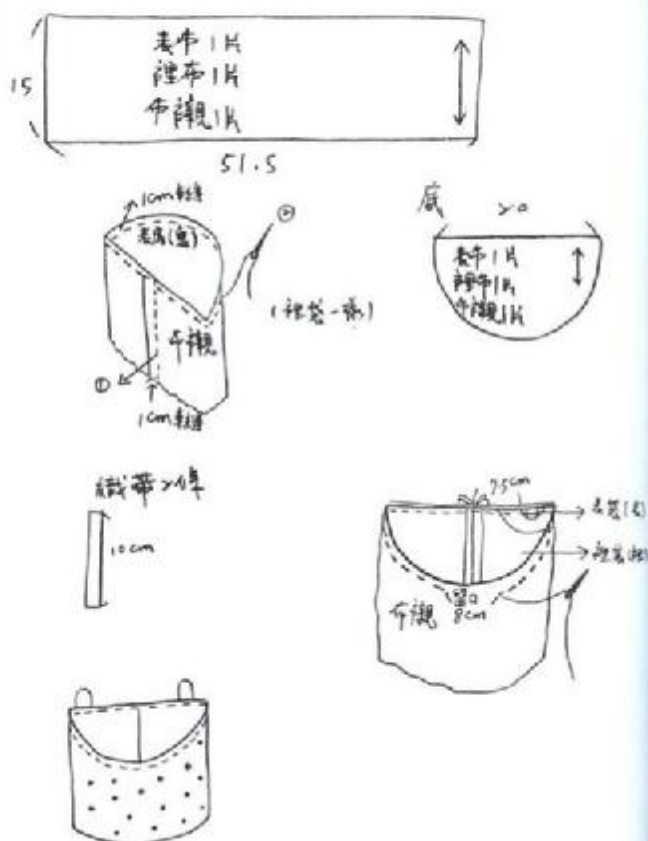
作法

1. 準備表布、裡布各 2 塊，及提袋布 1 條，尺寸如圖示。
2. 表布面對面，離邊 1 公分處車合，裡袋布同樣作法完成；袋底角縫起。
3. 提袋布對折車縫；將表袋與裡袋套上，兩側加上提袋，車合固定。



半圓形置物袋

特殊的半圓形，一側平面可順貼牆面或者椅背使用，將織帶綁在椅子上，能方便地收進各種零碎雜物，常用的餐墊、布巾也都可以美麗收納。若想做點變化，另外準備一塊花布，從內側縫合，抓出三角巾露出，更有裝飾效果。



達人推薦

這款布料元素豐富，淡藍色為主調，兼有熱門的點點、花柄、條紋圖樣；大面積使用時，有著拼布的質感。如果只需要一小塊花樣，也有很多選擇，有著一布多用的優點。



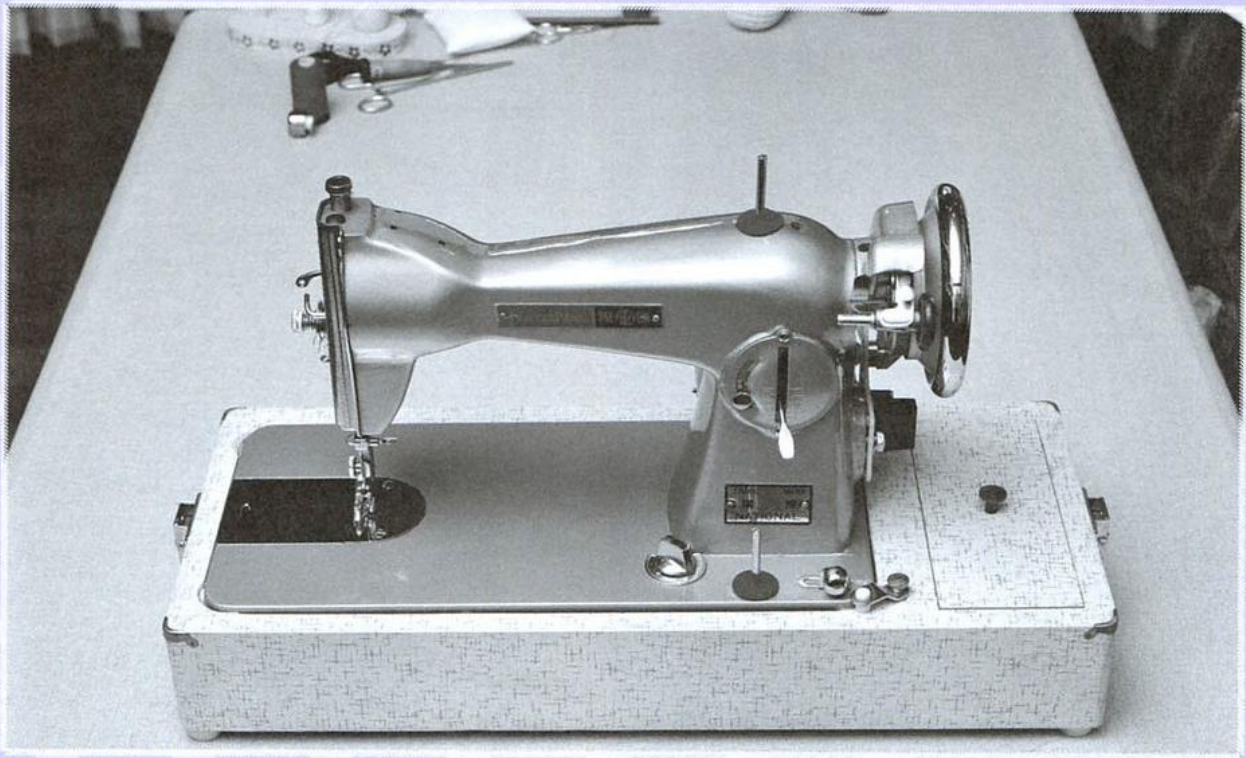
吳玉真

沉浸在布手作的製作已有10多年，擅長將鄉村布娃娃、手作家飾雜貨、庭院木作彩繪等技巧，融入隨意自然的雜貨風味，透過作品創作，傳達簡單生活的愉快心情。

布田鄉村手作 / 06-3312995
<http://blog.xuite.net/clothfarm/blog>

基礎裁縫聰明

Q&A



從手縫到機縫

簡單做！幾何布小物

從手縫到機縫

新手面對縫紉時，無論手縫或機縫，總會碰到各式各樣的疑問？像是針線怎麼挑？如何車出平整的圖形？買布時應注意哪些事項？這般看似簡單，卻是最迫切想要了解的疑難雜症，下面將為您一一解答。

作品示範 文◎劉靜玲 文字整理◎許貝玲 攝影◎王正毅

Q1

買布該如何計量？

A

一般布料的購買，計價方式有兩種：批發商的計算單位用「碼」計價，而一般零售布店多用「呎」為單位（30公分為一呎、三呎為一碼）。至於買多少布量才夠用，就要依作品的大小而定，譬如一般小件雜貨，通常需要各式各樣的顏色花樣作搭配，所以買個1呎或2呎布就足夠使用，但若是窗簾桌巾之類的大型物件，則必須仔細丈量；以一般窗簾款式為例，用布長度約為窗戶尺寸上下各加一呎，寬度則為2～2.5倍幅寬，但建議在計算用量時，再比標準用量多出10%最為保險。



要裁剪大面積布料時，建議選用大支的布剪，貼著桌面剪下。



若要剪小塊圖形，用小剪刀會更方便施力。



劉靜玲

現任台南市社區大學「鄉村生活」、「居家佈置」講師。手藝精巧、擁有三十年縫紉教學經驗，在「遊細工園」工作室中，同時持續著木工創作與技藝教授。手工藝DIY對她來說，是工作，也是一輩子的最愛；擅長運用不同素材技法，豐富輕鬆自在的居家生活。

「遊細工園」0910-779096
arts_garden@yahoo.com.tw
<http://www.wretch.cc/blog/0357p259q>

Q2

剪布是否有訣竅？

A

剪布時，可依布料的厚度決定剪法。質料輕薄的布，如棉、絲布，可以兩層或三層相疊後再剪；但是厚一些的材質如麻或毛布，則適合一次剪一層，較好處理。

Q.3

為什麼布作品洗過後會縮水？該如何解決？

A

通常會縮水的布料都屬於純天然材質，如棉、麻、毛、絲……等，為了避免作品下水後縮水變形，建議在製作前，先將布料沖洗以預縮，晾乾後，再用熨斗燙平。假使希望縮水後仍維持原尺寸，則可事先多抓 3 ~ 5% 的布料尺寸。



下水前後的布提袋，可明顯看出尺寸差距。



橫布。左右拉開具有彈性。



斜布。對角線拉開時可看出彈性。

Q.4

直布、橫布、斜布有何不同？如何辨別？

A

這是指一般平織布的基本布紋方向。「直布」代表經線方向，拉開沒有彈性；「橫布」則是指緯線方向，具有彈性；「斜布」則為 45 度的正斜布。

Q.5

製作棉布袋子時，如何讓它筆挺有型？

A

可加上布襯與紙襯，並且熨燙的時候，要注意以單向方向進行，避免來回熨燙的動作。



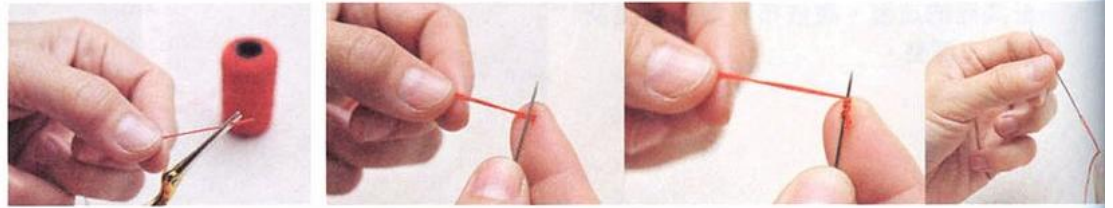
熨燙時，應從中心點往外，以單向方向進行。

Q.6

手縫時穿針藏線的基本技巧為何？

※為了圖解清楚 在此以紅色縫線示範，但一般製作時 要讓作品更加美觀 通常會選擇與布色相近的縫線使用。

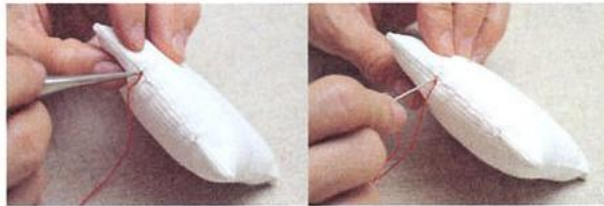
A



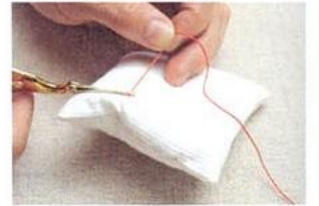
穿線時，線頭剪出斜角以 將線尾端在針上繞兩三圈，按住往下拉出即可簡單打結。方便穿過。



手縫起針時，針由布的內側穿出，即可將線結藏在裡面。



打結後，以錐子在最後一針處穿洞，再將針線穿過洞，將結拉進布裡即完成藏結。



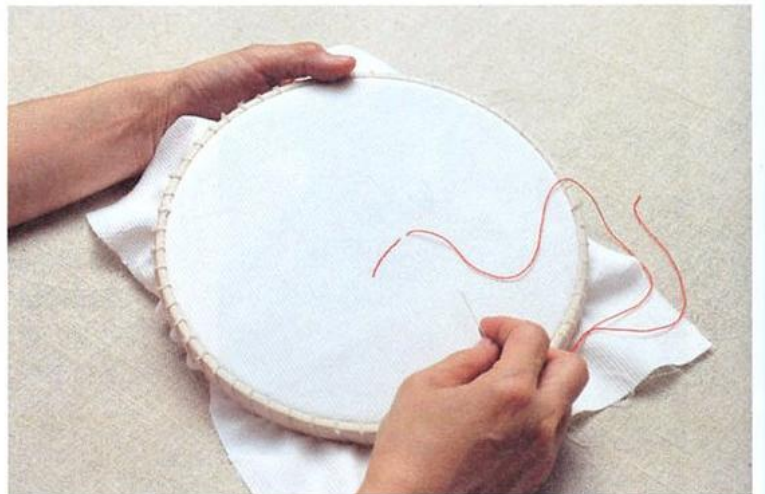
針線穿出作品，稍加拉緊後剪掉，便能讓線頭自然藏在作品中。

Q.7

如何繡出平整的圖案？

A

利用繡花圈將布牢牢繃緊再開始刺繡，可讓圖形平整不易滑動；繡花圈有不同直徑，應依照物件大小選擇使用。

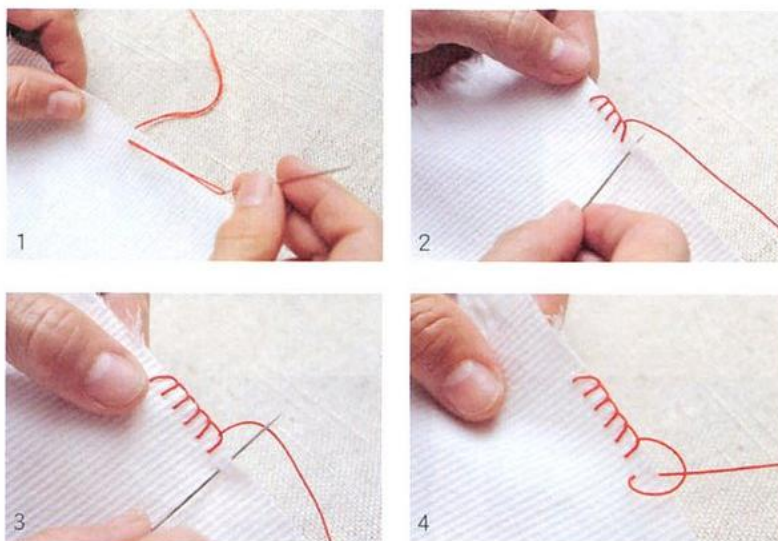


Q.8

布邊如有鬚線，可以怎麼美化修邊？

A

建議以「布邊縫」的方式處理，每一針間隔的疏密，應依布料鬚邊程度及質料來調整。



將針車油點入縫紉機上的小洞。

Q.9

縫紉機如何保養收納？

A

使用中的縫紉機，要經常擦拭除塵，並且不定期在每個零件處加入針車專用油，以保持機件的潤滑，收納時則使用防塵罩或裝箱擺放，並放置在乾燥處，以免日久零件生鏽。

Q 10

使用縫紉機車縫時，針線的挑選該注意什麼？

A

布料因質地厚薄不同，也該適時換用粗細不一的針線，才能車得緊密厚實；假使布料太輕薄，縫紉機的壓腳也要調鬆一些，如果太緊，車縫時容易歪曲不平整。



Q 11

車弧度要注意什麼才能車得漂亮？

A

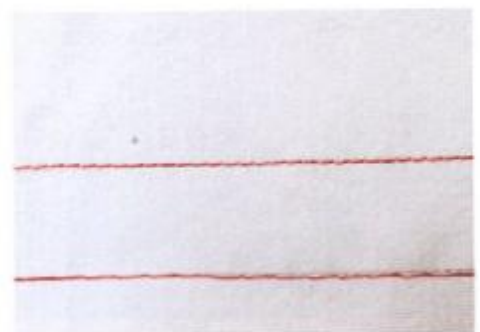
應將針距調小，在轉彎處布要撫平、車速要慢。

Q 12

縫份和針距分別為何？針距的大小對製作過程有什麼影響？

A

縫份是指布邊與縫線間的寬度，因應物件不同部位，設定的縫份寬度也有不同；針距是物件上每一車縫線中，車針的距離。針距大、車速快，適合製作大型或較厚的物件，如窗簾及床單；針距小、車速慢，適合小物件或薄布料，尤其是小弧度轉彎時，針距小也比較好控制車速與品質。



上為較小針距，下為較大針距。

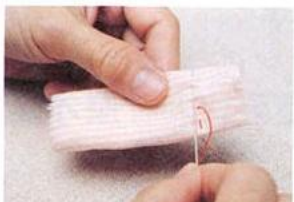
簡單做！幾何布小物

幾何圖形的概念，可說是布小物的製作基礎，一片布、兩片布能做出什麼呢？就從圓形、方形開始來玩布吧！

方形的一片變化



準備方形布 1 塊、圓形布 4 塊、針線、剪刀及棉花。
先將布對折，側邊以回針縫縫合。



兩端縫上一圈。



將線拉緊，打結固定。



中間填入棉花，另一端縫起即可。

圓形的多片組合



布對折，沿邊縫合。



三片依序縫起，相接成圓形。



將線拉緊，讓布縮起調整成花型。



另取一布沿邊縫上一圈。



一邊拉緊一邊塞入棉花。



將圓球固定在花中間，縫合即完成。

超人氣！ 非學不可的經典布作

有幾樣超人氣的經典布作，你一定想學會。最基本的款式、最簡單的作法，各有訣竅與技巧，令人讚賞的絕妙設計，如再發揮舉一反三的創意精神，還能做出什麼美麗布雜貨呢！



文字整理◎許貝玲、王淑芬 攝影◎王正毅

布作杯套

蝴蝶結嬰兒鞋

花樣束口袋

海洋風夏日窗簾

A4手提扁包

咖啡屋綁帶圍裙

優雅布盒

春夏風棉裙

01 布作杯套 COVER

最喜歡和你一起窩在沙發看棒球比賽！我習慣捧著一杯香濃的熱可可、你愛喝冰冰涼涼的可樂，這時候，如果有個杯套，不僅能避免燙手，同時兼具吸水效果；拿出最愛的點點布，大點點是你，小點點是我，不一會兒就做好啦。作品示範 插畫／黃小珊





喜歡布作的妳，手邊一定有許多零碎的造型小釦子，縫在杯套上，不但可以固定茶包，同時兼具裝飾效果，這麼令人讚賞的貼心設計，馬上質感加分。



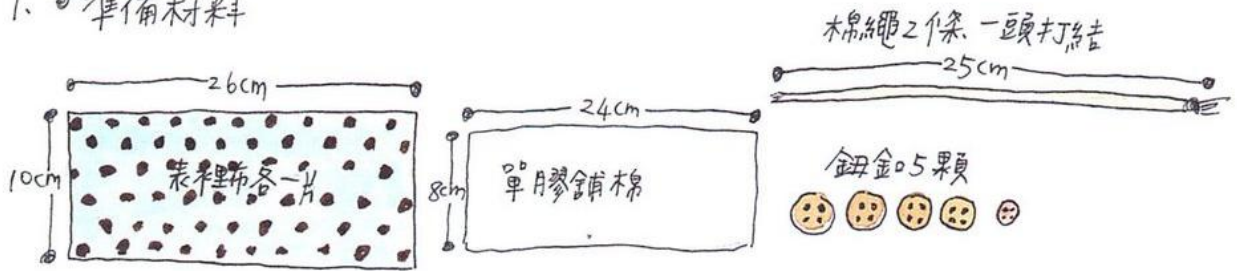
point

在縫製釦子時，為了增加布面與釦子間的高度，需纏繞縫線數圈，以利之後固定茶包或是杯套兩端接合時使用。

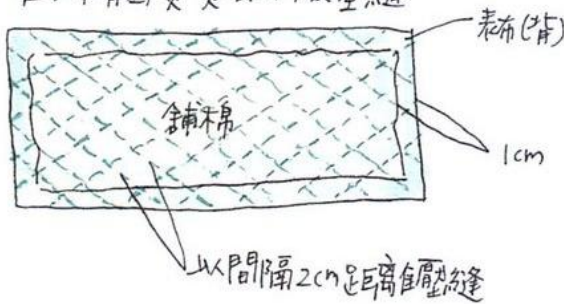


杯子隔熱，吸水套

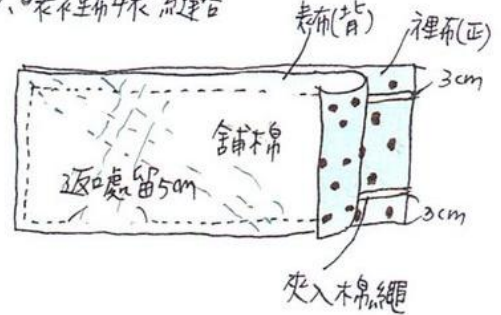
1. 準備材料



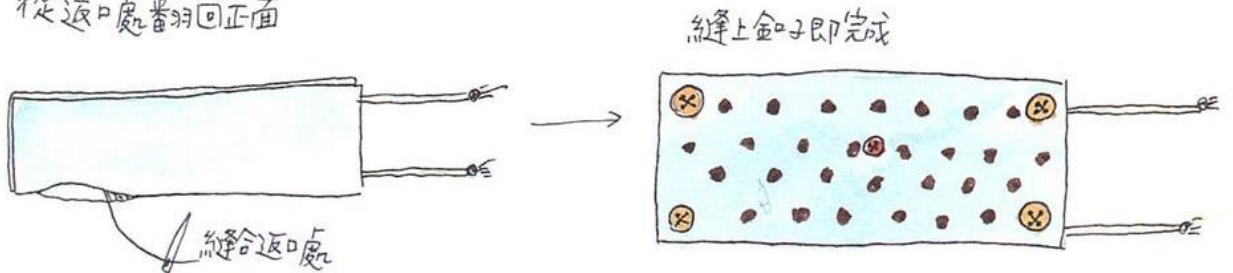
2. 在表布背面燙過鋪棉及壓縫



3. 表裡布中表縫合



4. 從返口處翻回正面



02 花樣束口袋 SMALL BAG

小巧的萬用束口袋，可以收納所有零碎小東西。這款袋底設計很特別，縮縫後以包釦收尾，自然抓皺出圓筒狀底部，美麗而別緻，製作上也更不易失手。作品示範 / 林翠華



材料（用布尺寸含縫份）

花布 2 塊 (A) = 18 × 38 公分

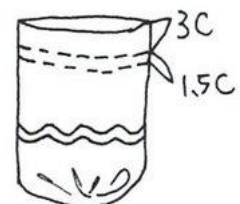
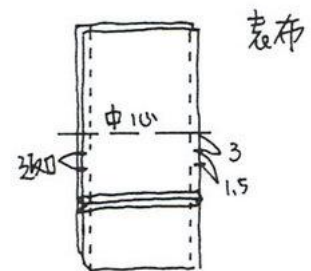
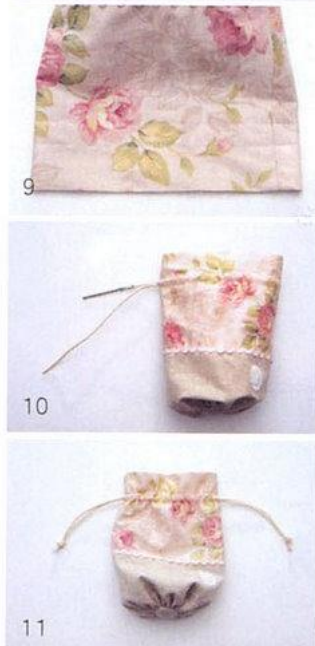
素麻布 2 塊 (B) = 11 × 18 公分

包釦 (3 公分)、刺繡貼布、水兵帶、棉繩 (4 尺)



作法

- 1 接縫 A、B 兩塊表布，並在接縫處車上水兵帶，依個人喜好燙上刺繡貼布。
- 2 表布對折，燙出中心線。
- 3 表布正面相對，車縫左右側邊，留下返口 (1.5 公分寬) 不車。
- 4 內側車縫處分別往兩側燙平。
- 5 翻回正面，依中心線對折成袋型。
- 6 底部以珠針固定，縮縫一圈。
- 7 製作包釦。
- 8 正反面各縫上一個 3 公分包釦。
- 9 離袋口 3 公分處，車縫兩道穿繩孔，間隔 1.5 公分。
- 10 反向穿入兩條棉繩。
- 11 兩端打結即可。







「什麼都不用想」
「今天就帶這個包出門吧！」

03 A4手提扁包



對於喜好手作的縫紉者，A4包可說是最入門的基本款，只要學會一種作法，就可變化出無限玩法；繽紛的水玉點綴在袋面，可愛優雅的風格立即展露，拎著上街，心情也會無比愉悅。作品示範 / 楊雅倩

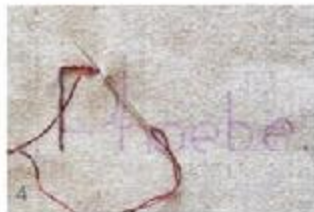
材料

表布 2 片

裡布 2 片

薄布襯

鈕釦、皮製提把、針線



作法

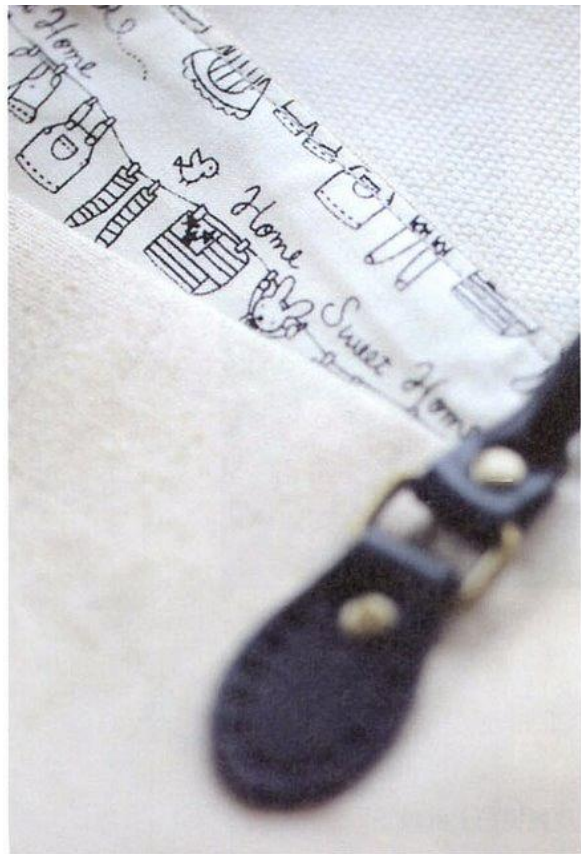
- 1 先選取配色花布，依照紙型剪下不同大小的圓圈，以珠針固定於其中一片表布上。
- 2 以亂針縫固定其中一個圓，縫出不規則的長短及距離表現樸拙樂趣。
- 3 以平針縫固定其它的小圓後，縫上鈕釦作為裝飾。
- 4 以輪廓繡縫上英文或是喜歡的文字。
- 5 接合袋口的表布及裡布。
- 6 前後袋身正面對正面接合一圈，裡布袋底預留 15 公分為返口。
- 7 翻回正面，依照記號位置縫上手把即可。



利用輪廓繡 就可以繡出喜歡的英文 手工感十足。



透明感的釦子像糖果般可人 適合用在夏季布作上。



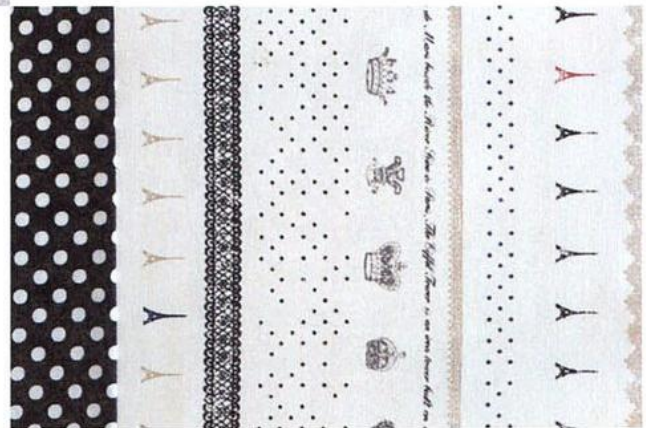
內襯就選用這塊清新插畫風格的布料吧！

袋面設計 good idea



不需要精巧的縫紉技術，只是各種緞帶的排列組合，便能做出隨性的提袋樂趣。

選擇相同元素的布塊拼接起來，上下呼應的圓點點也有相襯的美感。



04 優雅布盒 FABRIC BOX

硬紙板加上花色棉布，就能做出款式多變的布盒，技巧並不難，只要想好樣式、搭配布色，如此獨一無二的置物盒，可說是最容易上手的實用布小物。作品示範 / 葉慈慧

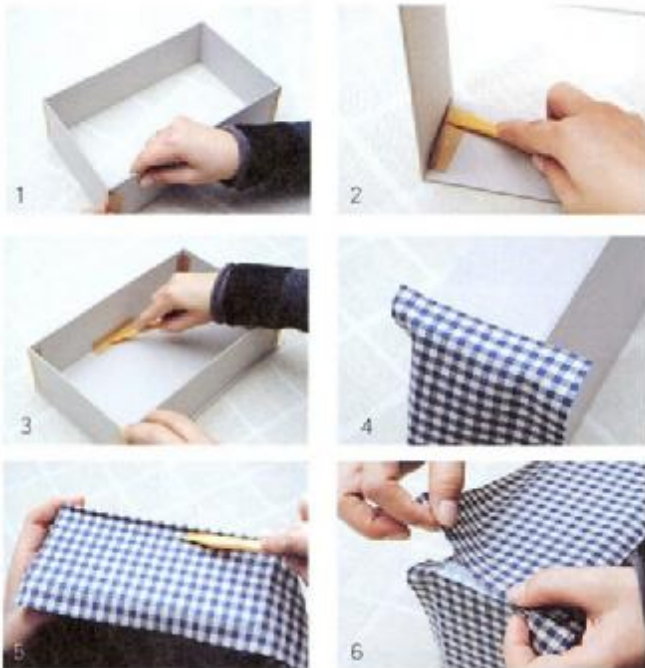




材料

布、紙膠帶、白膠、0.2mm 馬份紙、厚紙板、清水、剪刀、美工刀、扁平刮刀、筆刷、長尾夾

•• 版型請參照 page120



作法

- 1 準備 0.2mm 之馬份紙，圍出四邊基本盒型，以紙膠帶固定，黏貼時，注意兩短邊在外、長邊在內。
- 2 取一小段膠帶對折，黏入盒裡，以工具確實壓平貼緊。
- 3 四邊裡外皆固定後，放上盒底紙板，上邊與盒身平齊，另三邊都多出一些，從裡面黏合。
- 4 側邊 1 公分處上膠，開始貼布，左右預留尺寸。
- 5 紙板上塗膠，將布貼平，以工具協助收邊貼合。
- 6 最後收尾時將布邊折入、貼平。
- 7 四角斜剪出角度，方便折入。
- 8 再將多餘布剪掉，側邊同樣剪出斜角。
- 9 布往內折貼平，毛邊處注意收入。
- 10 依序完成三邊，留下上邊先不貼。
- 11 底布貼合，四角一樣出剪斜角貼平。
- 12 上側布邊為與蓋接合處，先塗上膠，加布貼上。



- 13 紙版厚度之凹槽處，一定要以工具協助貼合，之後才容易掀蓋。
- 14 將點點布貼上紙板作為紙盒內層，上端剪出斜邊，下端剪直角。
- 15 完成各部份如圖所示，貼合順序為 1~4。
- 16 貼好四邊，以長尾夾固定。
- 17 底板四邊布邊包入，放入底板，完成布盒內側。
- 18 準備三片鋪棉，最大片與紙板尺寸同，其他兩片各差 1 公分；外布鋪棉、紙板如圖疊上。
- 19 布邊剪出角度，紙板上塗膠（多塗一些，黏合時調整才滑得動）。將布邊貼入並繃緊，四邊依序完成。
- 20 注意四角邊布要修整，黏合收乾淨。
- 21 加上底部布板。
- 22 貼上盒蓋，壓緊固定。
- 23 加上扣環，貼上最後一片布板。
- 24 縫上吊飾就完成囉。



05 蝴蝶結嬰兒鞋 BABY SHOE

手工嬰兒鞋，可愛地不得了，是媽咪們的最愛。這回要示範最基本的綁帶鞋作法，選用舒服的天然棉，想像 baby 白白嫩嫩的小腳，被溫柔包覆在小小的鞋子裡，搖搖晃晃、一步步走著，純真的笑臉簡直讓人都快要溶化了。作品示範 插畫 / 黃小珊



俏皮的圓點點搭配內襯格紋 好看極了！仔細一瞧！鞋底的止滑布也是水玉圖案，不知道為什麼 開始嫉妒那些小寶寶了 為什麼他們可以穿這麼可愛的鞋呢！



鞋帶做成媽咪最愛的蝴蝶結款式 方便穿脫，是細膩的童心設計。



point

▶▶ 版型請參見 P115

將剪牙口的縫份與鞋底的鋪棉挑縫在一起，如手繪步驟 8。

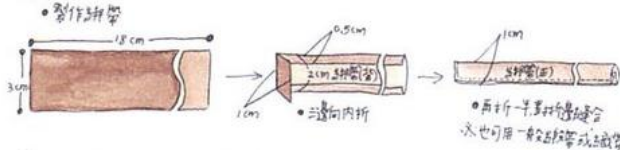


點點萌萌嬰兒鞋 Bow Baby Shoes

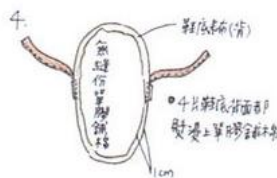
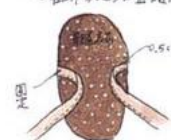
1. 準備鞋片



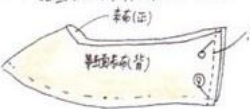
2. 製作鞋帶



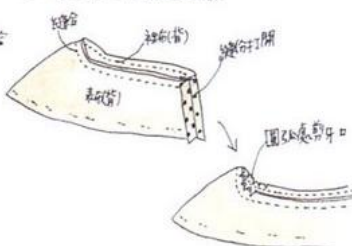
3. 在鞋帶孔位置縫份0.5固定鞋帶



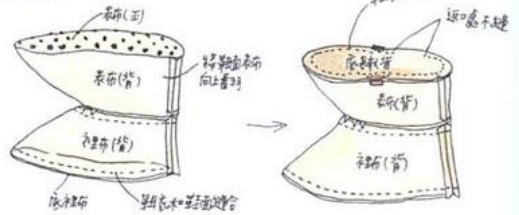
5. 鞋面長14cm，貼理到側面縫合



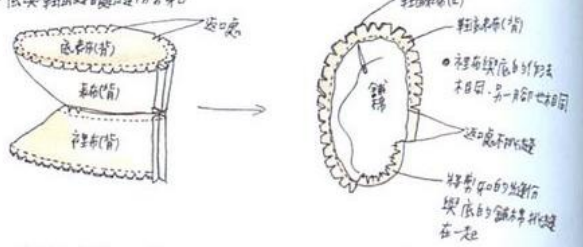
6. 鞋面長14cm中衣縫合上表



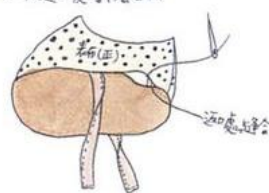
7. 鞋底和鞋面縫合



8. 鞋底和鞋面縫合處縫份剪牙口



9. 剪從返口處剪出鞋面



10. 將鞋帶穿打成蝴蝶結即完成

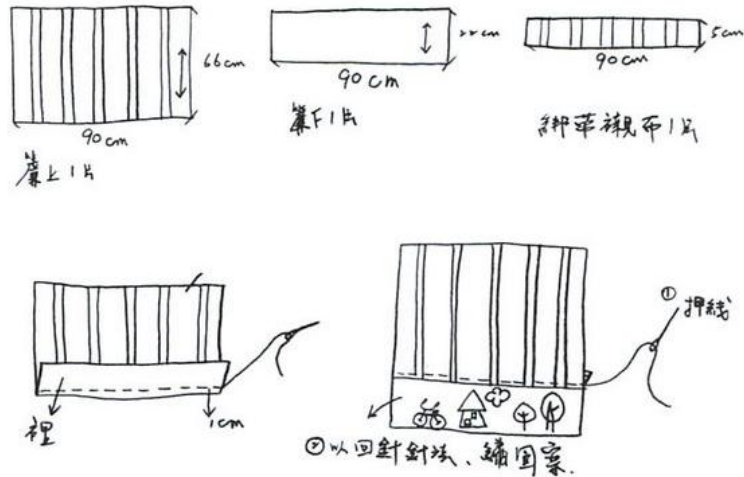


06 海洋風夏日窗簾 CURTAIN

綁帶窗簾在使用上十分隨性，寬度及長度可適度調整，隨著春夏來臨，則選用色調清爽的布料，加上簡單繡圖，學會了這款作法，就來為窗紗換季吧！作品示範 / 吳玉真

材料（用布尺寸含縫份）

窗簾上布 = 66 × 90 公分（藍色條紋）
 窗簾下布 = 22 × 90 公分（白色花樣布）
 綁帶襯布 = 5 × 90 公分
 織帶 10 條 = 各 25 公分
 繡線 = 藍色



作法

- 1 在簾下部份之白色棉布上，先以回針縫繡上圖案。
- 2 將簾上及簾下布面對面，離邊 1 公分處車合。
- 3 正面兩布相接處壓線。
- 4 翻至背面，讓縫份朝布色較深的一邊熨燙，正面會比較美觀。
- 5 門簾左右兩側需往內摺縮 2.5 公分，再依門簾寬度作出 5 等份記號，織帶兩條為一組，排好位置固定。
- 6 綁帶襯布一邊先摺入 1 公分整燙，與門簾面對面車合。
- 7 將襯布翻至門簾背面，整燙後，壓線。
- 8 最後門簾兩側邊和簾底處，皆摺入 1 公分再 1 公分，壓線後即完成。







如果有剩下的碎布 還可交叉車縫在綁帶尾端 小小細節能讓布作更精采。

07 咖啡屋綁帶圍裙 APRON

這件低腰款工作圍裙，選用質感絕佳的麻布，兩片相接的簡單設計，製作簡單，下擺選用的條紋布因織線較緊密，特意不再車邊，保留布邊效果，十分出色。作品示範 / 葉慈慧

▶▶ 版型請參見 P122

材料 (用布尺寸含縫份)

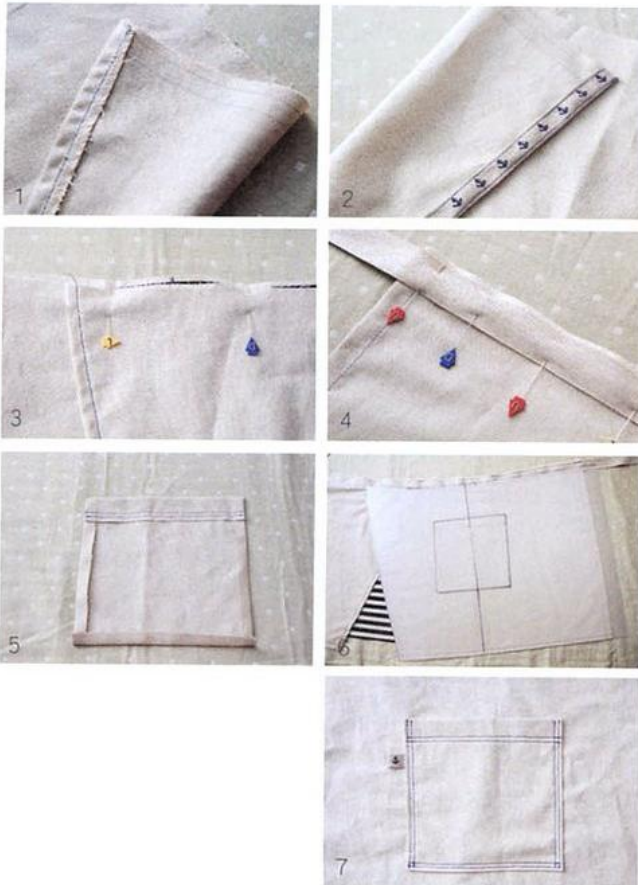
麻布 2 塊 = 59 × 45 公分

藍白條紋棉布 = 38 × 45 公分

口袋布 = 19 × 21 公分

正面織帶 = 230 公分

內側襯帶 = 約 110 公分



作法

- 1 布邊車起，上下邊及斜邊內摺，以藍色線車合，正面即有線條的裝飾效果。
- 2 兩塊布的短邊，分別加上一條織帶車合讓成品在使用時更硬挺。
- 3 將三塊布排列疊起，重疊處寬約 14 公分分別上珠針固定並標示出中心點。
- 4 前後加上兩條織帶，讓內側織帶稍微露出更有層次，車合。
- 5 口袋布左右及下邊內摺出縫份，並先燙平上邊內摺車出兩道裝飾線。
- 6 放上版型抓出口袋位置。
- 7 在一側加上裝飾織帶，三邊車合固定。

08 春夏風棉裙 SKIRT

舒服的淺色格紋布，搭配透氣的棉紗材質作為襯裡，只要掌握版型以及裙頭鬆緊度，就能做出這款簡易休閒裙；依季節換上其他材質布料或花色搭配，喜歡穿什麼都能自己做！ 作品示範 / 吳玉真

材料（用布尺寸含縫份）

大格紋布 2 塊（裙上部份）= 57×80 公分

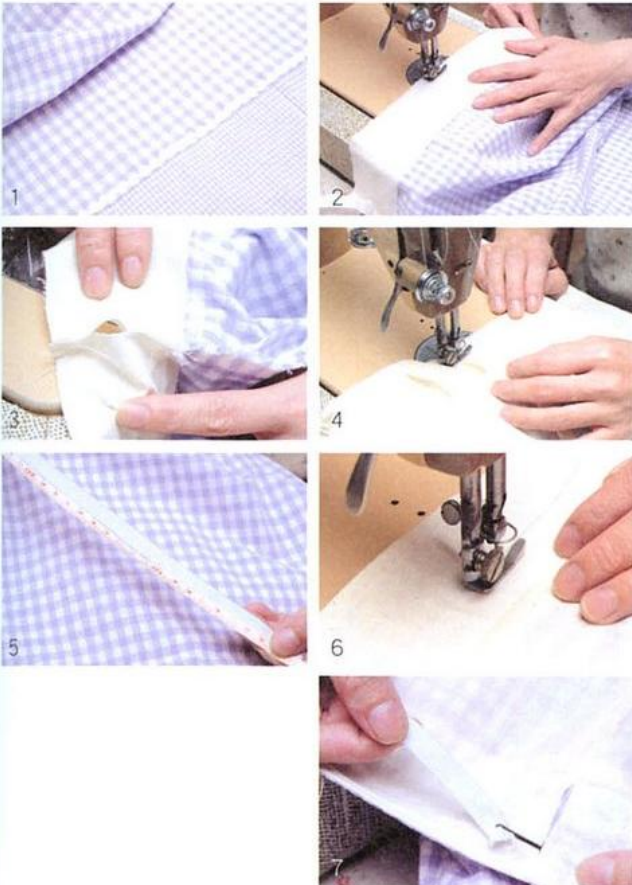
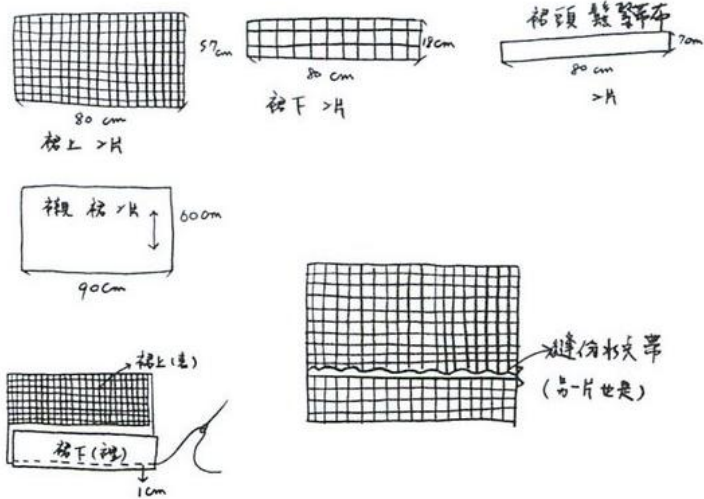
細格紋布 2 塊（裙下部份）= 18×80 公分

素棉布 2 塊（裙頭內側鬆緊帶布）= 7×80 公分

棉紗布 2 塊（內襯裙）= 60×90 公分

水兵帶 2 條 = 80 公分

鬆緊帶 1 段 = 長度依腰圍鬆緊剪裁



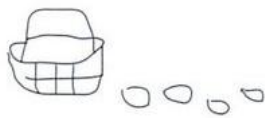
作法

- 1 大小格紋布各取一塊，正面對正面離邊 1 公分處車縫，將兩塊分別完成。翻回正面，在兩布相接處加上水兵帶。
- 2 裙頭布與裙子面對面車合上下兩道。
- 3 兩片都完成後，面對面左右車合；從裙頭布往下先車 1 公分，間隔 4 公分不車，再往下車至裙襞（另一側邊也同樣完成）。
- 4 襯裙布兩片左右車合，再與裙子正面對正面車合裙頭部份一圈，因襯裙尺寸大於裙子本布，所以在車合過程中，須一邊折出皺摺。
- 5 鬆緊帶依個人腰圍與鬆緊度的喜好決定長度，做個記號，準備三條。
- 6 依序壓縫出裙頭部份的鬆緊帶穿孔，每道距離 1 公分，壓出 4 條。
- 7 鬆緊帶都穿好後，側邊車縫固定。襯裙裙擺摺起 1 公分車邊，裙子本體裙擺連摺入 1 公分車合即完成。



夢幻小屋

幸福的布作時光



結實纍纍的桑椹，記得要摘暗紅色的才好吃喔！



草莓對半切會更好入口呢！

每天每天 使用著各種親手縫製的布雜貨，會是多麼幸福的光景。窗檯上清透的自然風布簾，細緻刺繡的亞麻布上擺放古典花紋的杯杯盤盤，還有花色優雅的桌巾豐富了餐桌。一切氛圍的組成，都是那麼夢幻且令人期待。

文◎王盈力 攝影◎王正毅

房子的女主人碧雲，充滿著生活熱情與活力，因為嚮往國外居家雜誌那般藍白鄉村風格的房子，於是開始將想像畫成設計圖，請來木工和水泥師父，和她一起打造心目中的夢幻小屋。美麗的雙斜式屋頂、拱型木門、格子狀木窗、還有醒目的磚造煙囪，都讓木屋有了更生動的外貌，而室內的傢俱佈置，更是多年來的復古收藏。

親自設計夢想小屋

當車子駛近卓蘭山區，目光便不由自主的被兩旁的景緻所吸引，大片的林木及茂密的竹林，蓊鬱的綠意滿滿入眼，搖下車窗，呼吸一口清新山嵐，連微風吹拂都感覺染上淡淡的一抹綠呢！從山間小學旁蜿蜒前進，一片廣闊草地倏地在眼前展開，一棟淺藍色的兩層木屋即映入眼簾，白色木門前的花園，只見花兒長得生氣盎然，一點也沒有刻意的匠氣規劃，反而多了一種野趣橫生的隨性風格。



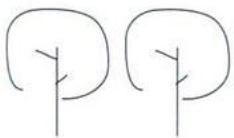
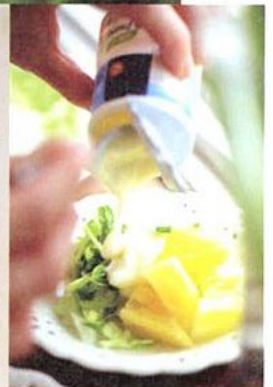
自己做的圍裙 口袋就依使用習慣來設計 拿取方便 碎花滾邊的繫帶更添柔美氣息。



選一個好天氣，穿上親手縫製的圍裙
在藤籃裡襯上刺繡布巾 走進庭院，採下結實纍纍的果子，
跟蔬菜一起拌成可口的沙拉 享受愜意布生活。

藤籃中鋪上水果圖案手繡方巾 採果子去囉。

剪下印花布縫上素面布巾 簡單完成清爽桌墊。



在吸水性佳的白色棉布，車上各種花布邊 自製好看實用的抹布。



拿擦手巾擦一下手 準備切下一道水果。



以拼貼的手法將花布組合起來 就能完成一組實用吊飾 掛在門邊 溫柔的招呼著每個回家的成員。



抱枕繡上薰衣草，正好與花園的花草相呼應。



只是將棉麻胚布剪出鋸齒邊 繡上草莓圖案 作為小塊鋪布，十分俏皮。



為了讓陽光能盡情地灑落屋裡 所以選擇輕透質感的素色棉布 側邊接縫上格紋條布 十分怡人。

走進屋內，迎面便是一座開放式吧台，厚實質樸的木製料理檯面，任何食物放上去看來都好吃極了，親手刺繡的素色胚布上，擺滿各式杯盤，窗邊隨風搖曳的棉麻窗簾，更溫柔地將陽光帶進屋裡，另一側的起居間，還有一座美麗的古典壁爐！沙發上隨意擺放的抱枕，有著美麗的薰衣草花樣，同樣是碧雲一針一線繡出來的。能被這麼多喜愛的布雜貨包圍，每天使用時的幸福感，想必嘴角一定會微微上揚的吧！

布設計是生活要素



砧板下方的墊布，不但增加砧板的穩定度 還能保持工作檯面的整潔。

三重碧華街

布的Outlet Mall!

厭倦了總是千篇一律的永樂報導？想知道哪裡還可以買到更便宜的布料？服裝設計系口中口耳相傳的「聖地」又到底在哪裡？本期小編特別前進三重布市，才驚覺原來每一間店都深藏不露，藏有許多好康呢！跟著我們的地圖索引，一定能找到你心目中的夢幻布材喔！

文◎王盈力 攝影◎廖家威



d 劉記

190巷

還記得小時候去洋裁店，師傅總會把布匹放在厚實的洋裁桌上剪布。溫潤的木頭材質，各色花布有型地堆疊在桌子一角，那幅光景一直深深地烙印在腦海裡，如今在劉記布行，就看到了模一樣木頭桌哦！

216巷



a 全豐



雖然碧華街以批發為主，但這裡的店家也很歡迎零買的散客，如果不想買一整捲，那就大方地問老闆「零剪一碼多少錢？」即使是零剪都還是比在永樂市場買便宜哦！而且每一間店家都會在門口用樣本版展示存貨，可以任意剪一小塊回去當參考布樣。

155號

214號

d

b



碧華街

155號

173號

c

a

c 宜興



在這裡，時間是緩慢的。你可以挑選一個溫度舒服的下午，一間間慢慢逛，這裡的老闆大都很親切，有不懂的專業問題也都樂意為客人解說。他們豐富的布料知識，等於免費幫你上了一堂教學課呢！

b 宜昌



位於三角窗地帶的宜昌，店面頗大，仔細搜尋能找到不少質感佳卻又便宜的好布料。



和永樂市場不同的是這裡的店家多以批發庫存布為主，因此能找到不少絕版的花色和少見的圖案，也算一種意外的驚喜。



g 祥富

在碧華街最興盛的時期，因為生意太好了，老闆必須和工人一起扛布。他們還把自己比喻成「布牛」，意思是每天埋首在布堆裡像牛一樣拚命工作著。



f 正達

繽紛的樣布像彩虹般釘在軟木板上，是在地風味的街角風景。



e 益新

每捲布料上都掛了張小吊牌，一片片吊卡就像布料的專屬身分證，貨號、色號、長度都清楚註明，一目瞭然，也免去一直詢問老闆的尷尬。



h 新昇

這裡的蕾絲並非以碼計價，而是以秤重的方式在販賣，一包滿滿的蕾絲大約 100 元，非常划算。

Shopping map

在民國六、七零年代，三重碧華街曾是喧騰一時的布市，但隨著產業外移，往日的盛況逐漸沒落凋零。然而在這裡，可以找到花色特別的絕版布和庫存布，因為是上游批發的關係，價格也多比永樂市場便宜，除了一些特殊材質的布料外，幾乎都是一碼一百，若是大量使用的消費者，也可以考慮直接買一整捲，有時價格還會下殺到一碼約三十多元呢！非常划算。

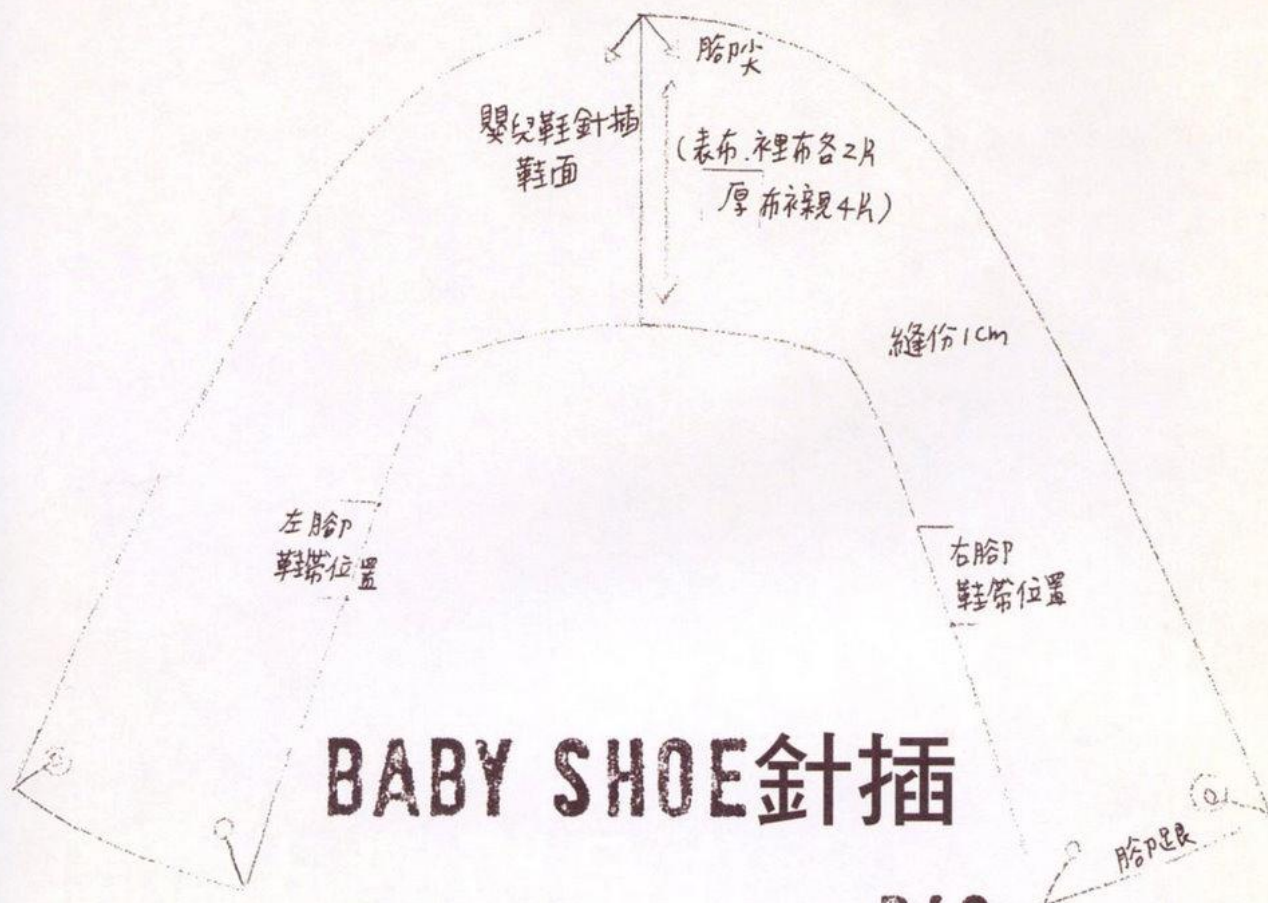


如何前往三重碧華街？

若是以台北火車站為起點，可搭乘 39 或 539 路公車，到「碧華寺站」下車，即在溪尾街與碧華街路口附近下車。若搭乘 39 路公車，也可以在仁美街上的「美美新村站」下車到達。

HOW TO MAKE

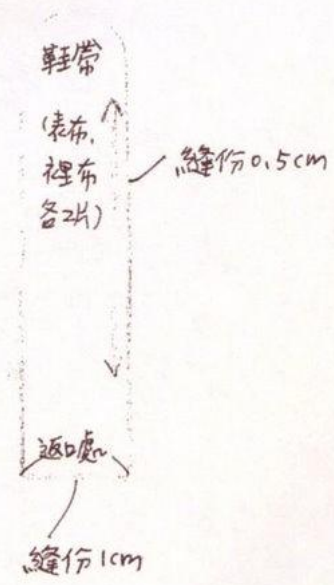
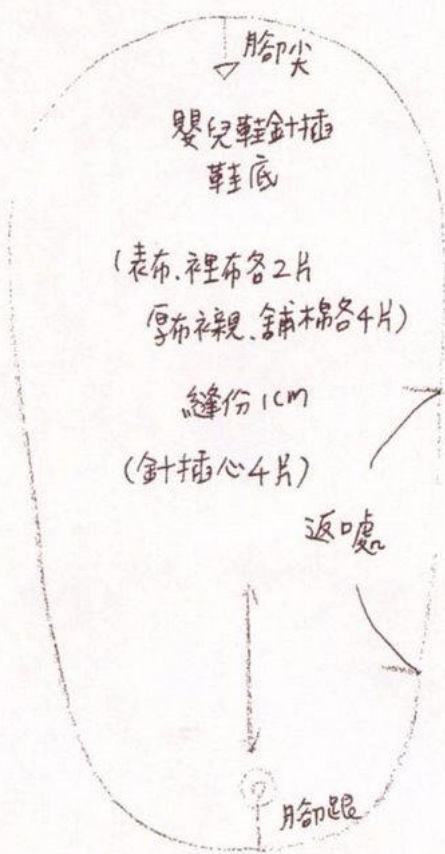
作品版型及織圖



BABY SHOE 針插

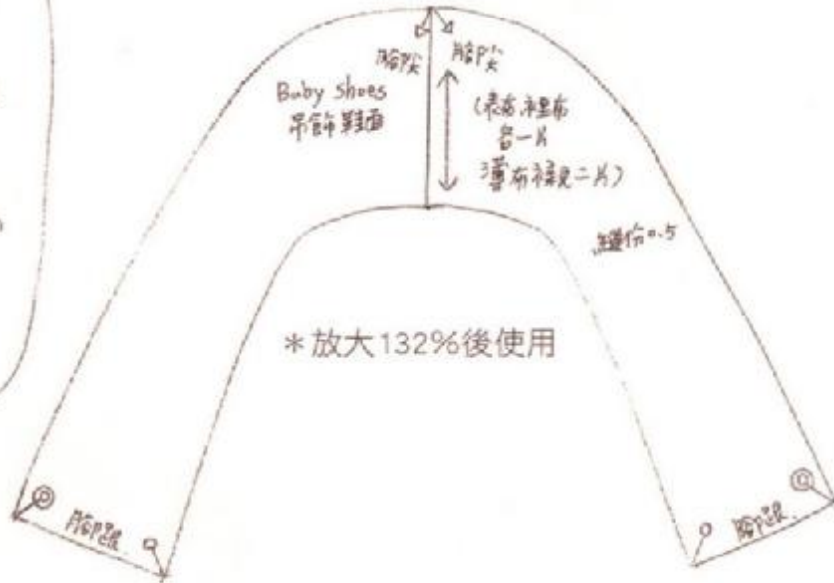
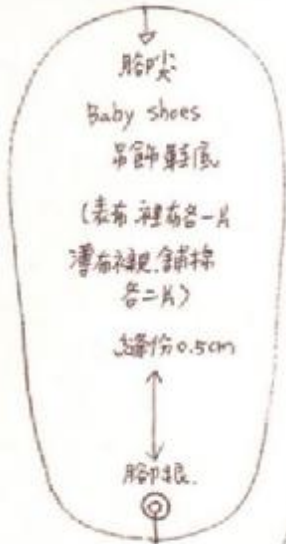
----- P42

*原寸使用



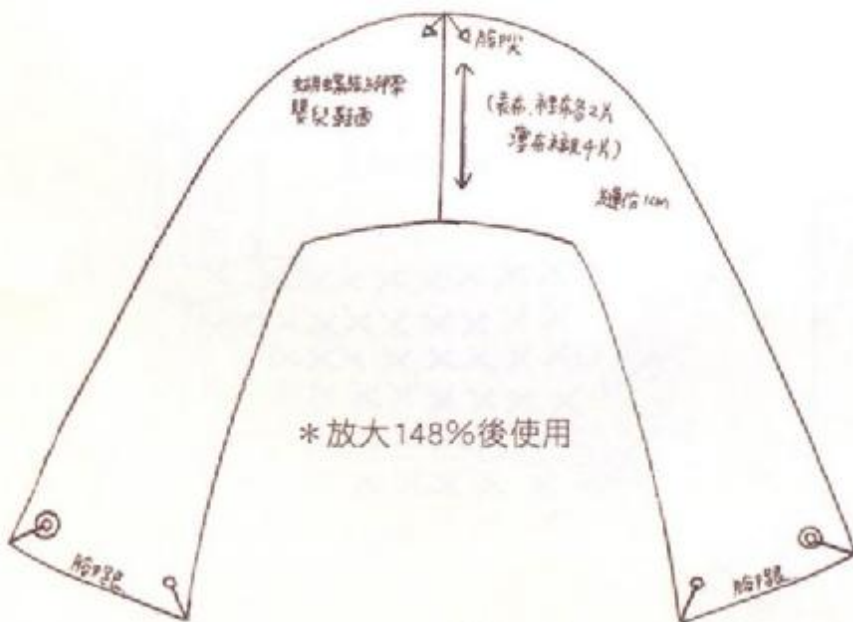
BABY SHOE 吊飾 ----- P44

* 放大124%後使用

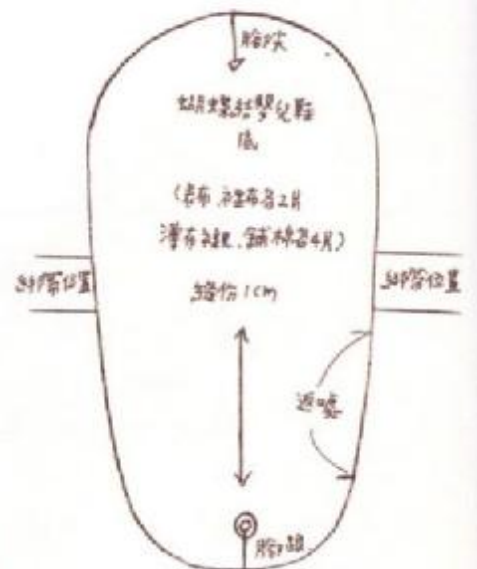


* 放大132%後使用

蝴蝶結嬰兒鞋 ----- P98



* 放大148%後使用



* 放大150%後使用

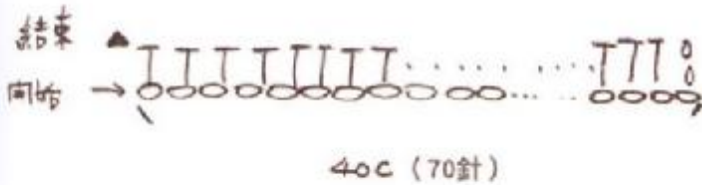
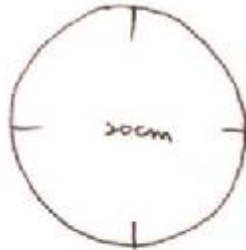
雙編桌墊

P47

材料

8號鉤針 (布條編織用)

6號鉤針 (麻線編織用)



Point

麻線完成後穿過桌墊，記得利用縫針前後縫合。

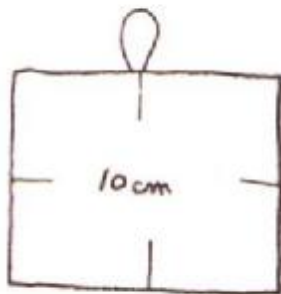
混色杯墊

P48

工具

8號鉤針

剪刀、縫針



Point

結束時將線頭留長一點，再以細針縫合成吊環。

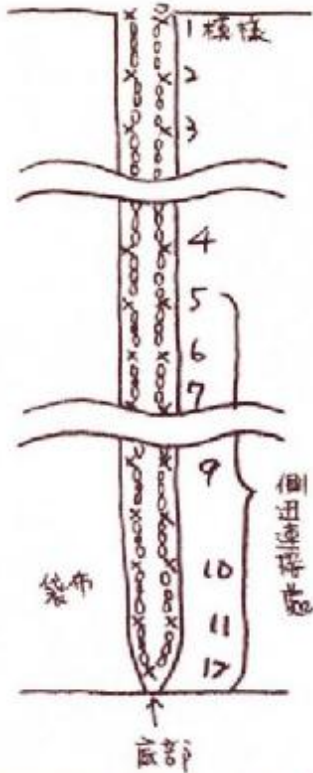
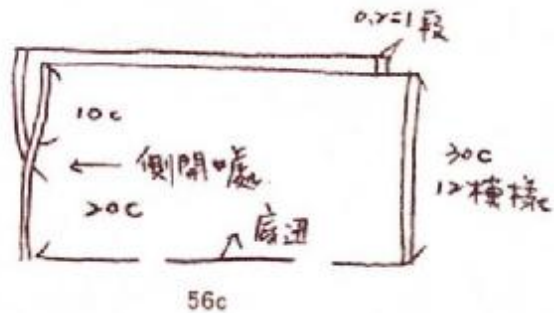
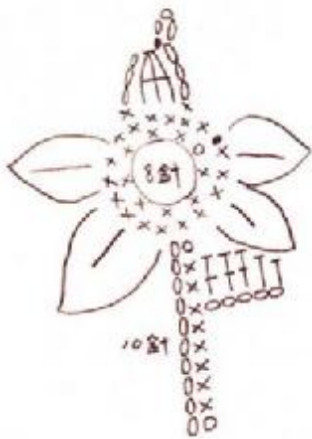
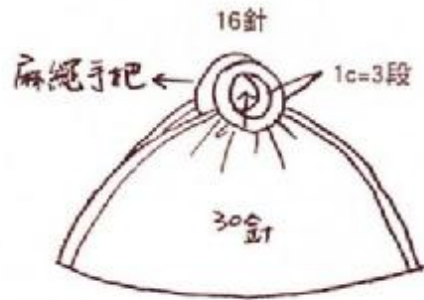
布邊提袋

P50

材料

5號鈎針

棉布1塊、細麻繩

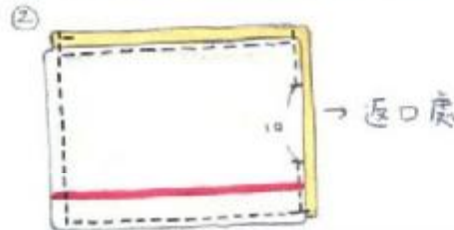


置物小碟

P58



① 剪下所需的適當大小後，縫上喜歡的標識或是花布。



② 將白棉布與麻布正面相對沿邊縫合，留下返口處10公分。



③ 由返口處翻至正面，將返口縫合。



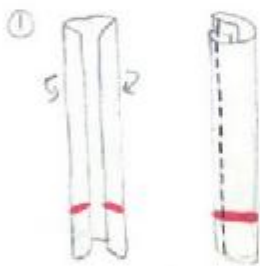
④ 拉出四邊角縫合，呈立體盒型即完成！



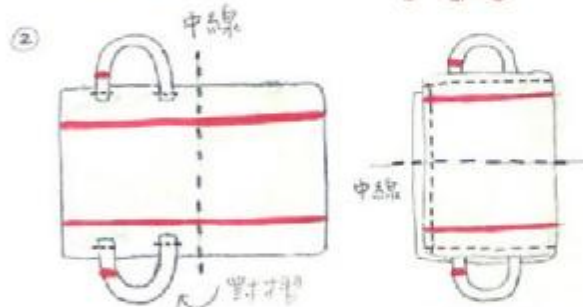
兩邊等長的縫合處，縫合拉直即呈立體。

簡單做提袋

P58



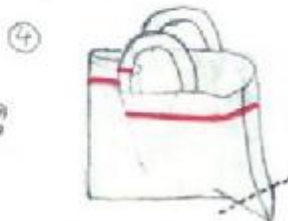
① 先製作提帶，裁剪好所需長度，左右向內摺後，再沿中線對摺一次。



② 在整塊布的左邊縫上提帶後，對摺沿邊縫合



③ 向上對摺後沿兩邊縫合



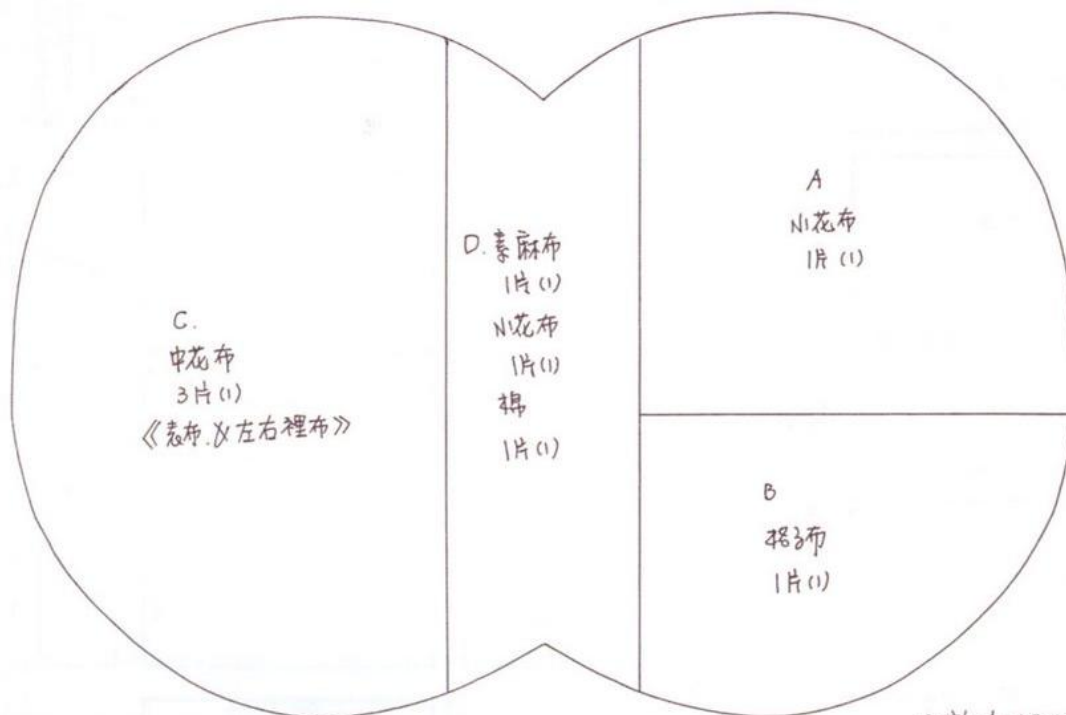
④ 拉出側邊與底部成三角端，縫合成袋底。



⑤ 翻至正面，用色筆畫出圖案。

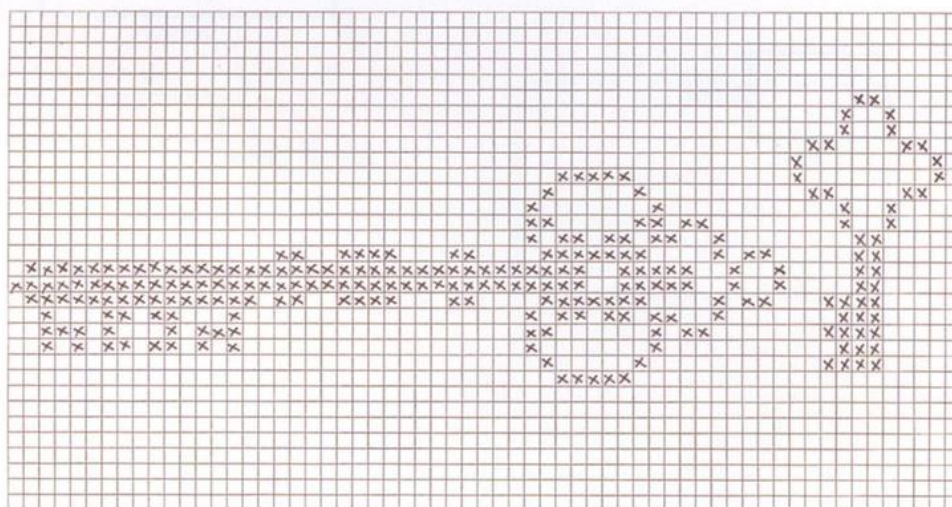


香草隔熱手套 ----- P64



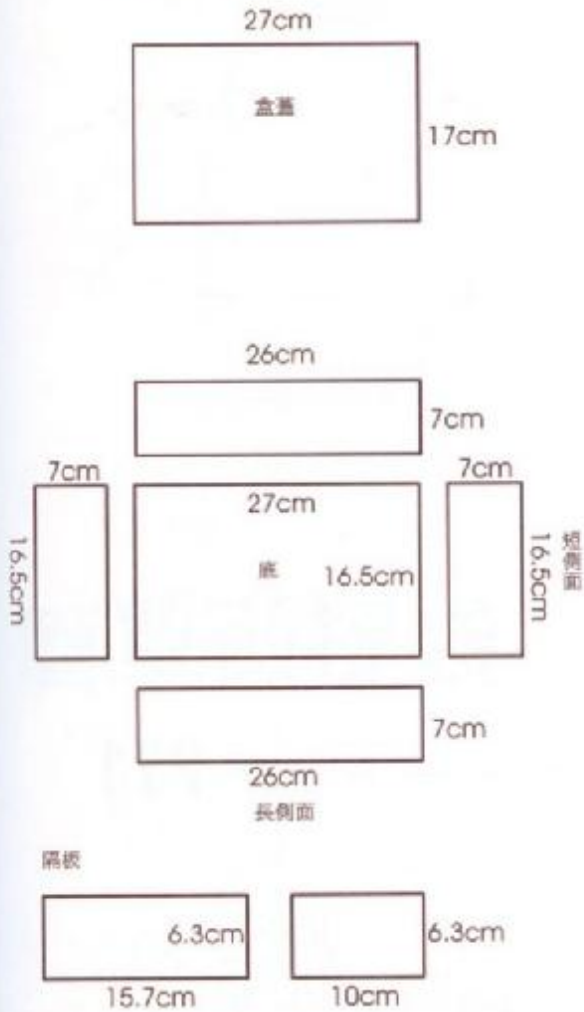
* 放大164%後使用

十字繡掛飾 ----- P71

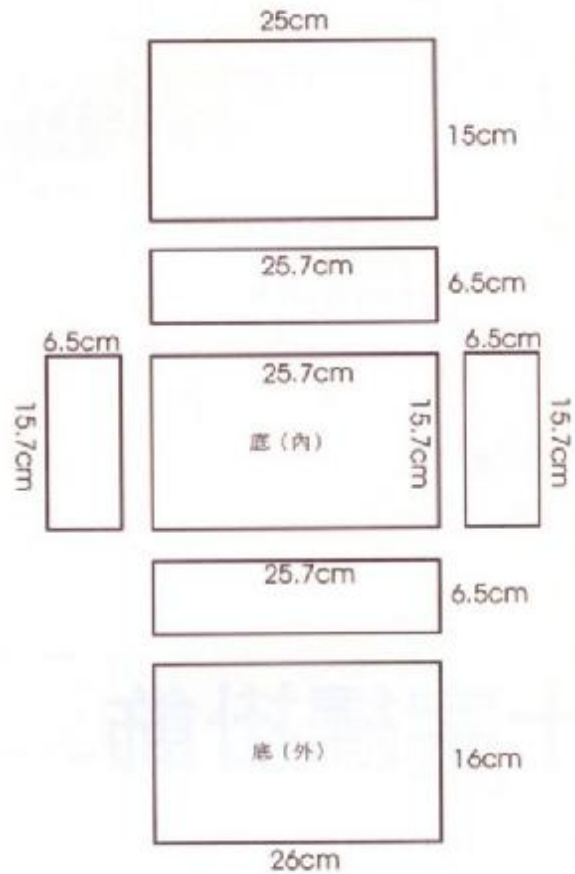


優雅布盒 ----- P95

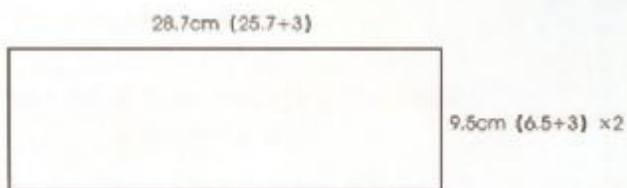
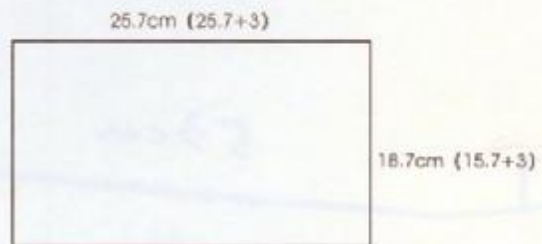
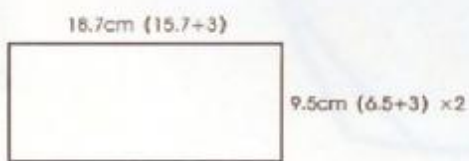
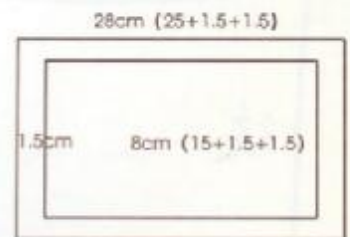
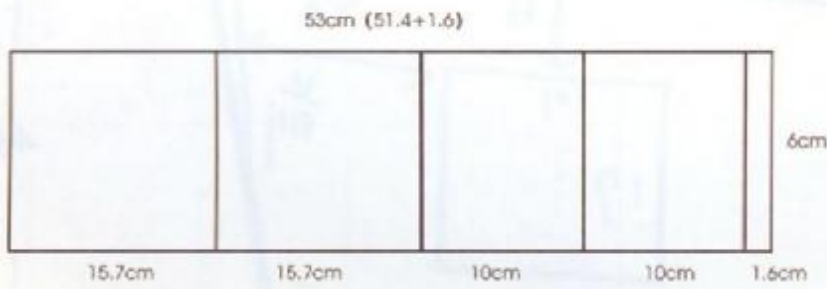
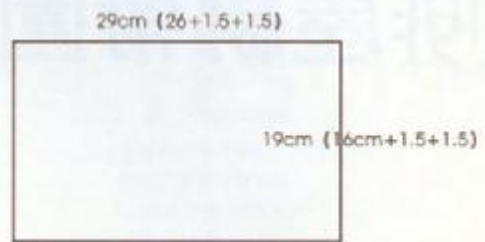
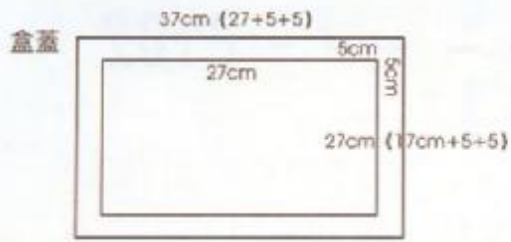
* 馬份紙 (盒)



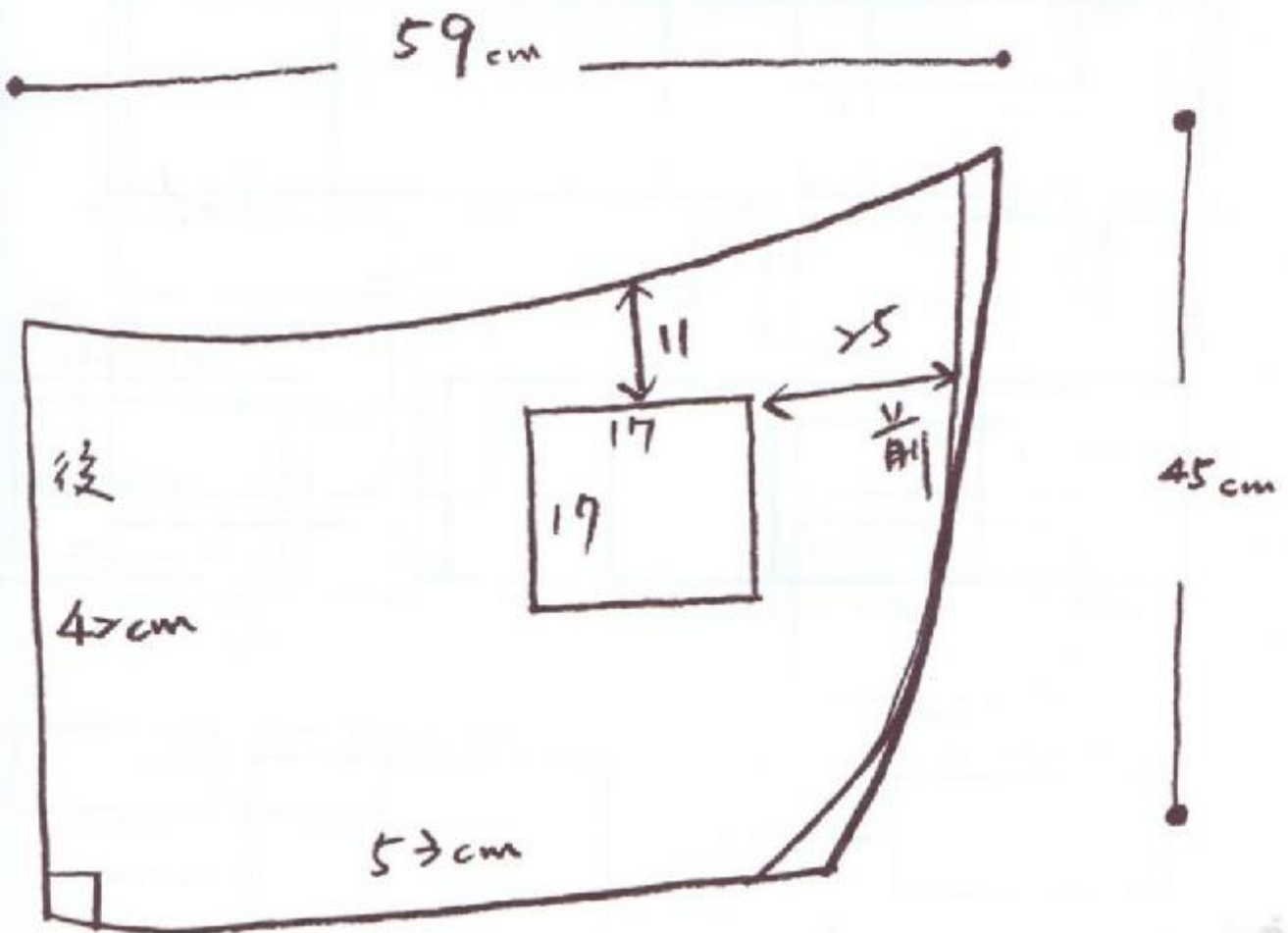
* 厚紙板



*布



咖啡屋綁帶圍裙 ----- P102



* 放大437%後使用



廣告回信
台灣之郵政特種郵票
台北黃字第000791號

DIY玩佈置

104

台北市民生東路二段141號2樓

英屬蓋曼群島商
家庭傳媒股份有限公司
城邦分公司 收

請寄款人注意

- 一、帳號、戶名及寄款人姓名，通誠處各欄請詳細填明，以免誤寄。
 - 二、抵付票據之存款，務請於交接前一天存入。
 - 三、每筆存款至少須在新台幣十五元以上，且限填至元位為止。
 - 四、倘金額更改時請更換存款單重新填寫。
 - 五、本存款單不得黏貼或附寄任何文件。
 - 六、本存款金額業經電腦登帳後，不得申請撤回。
 - 七、本存款單僅供電腦影像處理，請以正楷工整書寫並請勿摺疊。帳戶如寫有自印存款單，各局應檢請寄款人更換郵局印製之存款單填寫，以利處理。
 - 八、本存款單帳號與金額欄請以阿拉伯數字書寫。
 - 九、帳戶本人所在「付款局」所在直轄市或縣(市)以外之行政區域存款，需由帳戶內扣收手續費。
- 交易代號：0501 0502現金存款 0503票據存款 2212代收票據存款

本郵政特種郵票 210×110mm (50g/m²) (含螢光線)

郵政劃撥存款收據 注意事項

- 一、本收據請妥為保管，以便日後查考。
- 二、如欲查詢存款入帳詳情時，請檢附本收據及已填妥之查詢函交原存款局辦理。
- 三、本收據各項金額、數字係機器印製，如非機器列印或經塗改或無收據郵局收訖章者無效。

天啊 沈芳如，相約到永久 劉德華&關之琳，珍惜你的女人 葉玉卿，官芒 彭莉，誰人甲
 比 楊宗憲，有情的人愛著無緣的人 晏如，別戀 堂娜，Summer 陳昇，別讓情兩難 范文
 &張信哲，只能說遺憾 趙詠華，多少柔情多少淚 鳳飛飛，山頂黑狗兄 庾澄慶，夏天的
 金城武，乎伊去 鄭智化，我的一顆心 鳳飛飛，但願人長久 鄧麗君，笑笑放乎開 陳盈潔
 真愛 張學友，原諒我的錯 李明依，不要問我過的好不好 南方二重唱，舊夢 彭佳慧，明
 我要嫁給你 周華健，望你早歸 鄭進一，不下雨就出太陽吧 孟庭葦，我的愛那麼容易受
 方季惟，我不喜歡在你面前哭 周子寒，港都夜曲 洪榮宏，愛不對人 江蕙，男兒的心聲
 文程，但願人長久 鄧麗君，愛拚才會贏 葉啓田，青青河邊草 高勝美，問情 蔡幸娟，無
 的兩無情的你 齊秦，恰似你的溫柔 蔡琴，不過少個人來愛 張宇，天上人間 費玉清，大
 大雨一直下 胡瓜，跟著感覺走 蘇芮，開心女孩 娃娃，多情會害 林慧萍，世間路 羅時豐
 你怎麼捨得我難過 甜蜜蜜 鄧麗君，愛你十分淚七分 裘海正，童年 張艾嘉，75

967 徐乃麟，我 Fly Radio 亞蘭，相思河 想飛
 啓賢，有記 的中對陣 心 朴葉啓田
 歌聲戀情 陳 伍思凱，失
 陣線連盟 章 樂所以我快
 王菲， 歌聲戀情
 雲，奉獻 蘇 那想呼喊你的名
 李恕權，思 起早 張惠妹，改變所
 的錯 庾澄慶，風 下幾度C 楊林，風中的承諾 李翊

飛揚 89.5

調頻 桃園、新竹

如果能夠 楊烈，妳依然在我心深處 周治平，天意 劉德華，愚人碼頭 熊天平，桂花巷
 雲，我知道我已經長大 庾澄慶，不是每個戀曲都有美好回憶 林志穎，鐵窗 許美靜，
 你會不會來 黎明，最浪漫的事 趙詠華，父子情 林俊吉，不了情 費玉清，我只在乎你
 君，苦海女神龍 李翊君，怨蒼天變了心 方季惟，讀你 蔡琴，紅塵有你 王傑，恰想也是
 人 洪榮宏，真心換絕情 吳宗憲，歡喜就好 陳雷，容易受傷的女人 鄺美雲，世界第一等
 德華，執迷不悔 王菲，散場電影 木吉他合唱團，忘了我是誰 王海玲，散散步也可以
 海海人生 陳盈潔，心愛的別走 孫淑媚，傷痕 林憶蓮，愛火 孫耀威，膽小鬼 梁詠琪，有
 你會紅 吳宗憲，天頂的月娘啊 許景淳，上弦月 許志安，你真酷 謝金燕，其實不想走
 健，念念不忘的情人 陳明真，一翳梅 費玉清，月亮代表我的心 鄧麗君，不如歸去 余天
 不必在乎我是誰 林憶蓮，卸妝 金素梅，吻和淚 周子寒，青梅竹馬 周治平，一個人的天
 地老 張宇，你是我心中雲一朵 蔡琴，天天天藍 潘越雲，夢田 陳淑樺，新戀情 林慧萍，
 燒一瞬間 張清芳，飛向你飛向我 金瑞瑤，我的未來不是夢 張雨生，搖搖搖 金智娟，可
 心裡面 孫興，天天年輕 張清芳，我想 葉瓊菱，被動 蘇慧倫，姑娘的酒窩 高凌風，愛情
 車長 陽帆，野百合也有春天 潘越雲，心願 秀蘭瑪雅，思念是一種病 齊秦，我是多麼想
 張雨生，錯愛 龍千玉，春風少年兄 林強，年輕時代 鄭智化，牽阮的手 蔡幸娟，激情過
 剛澤斌，只要你和我 金城武，偷偷愛著你 楊宗憲，我甘願為你吃苦 黃思婷，我被青春
 一下腰 張真，酒國英雄 陳百潭，生活就是 張小雯，這是一個好地方 萬梓良，誰人甲我
 楊宗憲，愛的代價 梁詠琪...好歌多更多通通都在

隨著旋律 朗朗上口 www.flyradio.com.tw
 我就是簡單聽音樂 飛揚調頻全球線上收聽

made Life

享受窩在家裡的手作時光吧

手作魅力



方案一

手作生活享受價

訂閱《DIY玩佈置》一年六期 **699**元

全國第一本手工生活的創意享樂誌

(原價:1014元)

《DIY玩佈置》為您蒐羅各地的手作達人精彩創意，

無論您需要生動易學的DIY教學、

別出心裁的創意表現或實用的購買情報，

我們每期為您開展手工生活視野，豐富您的手作生活

方案二

玩趣雜貨創意價

訂閱《DIY玩佈置》一年六期 **888**元

(原價:1612元)

送二本手作雜貨書籍



【雜貨東京】

定價：299元
作者：廖鳳萍



【京都雜貨手創風】

定價：299元
作者：蔡欣芸




遇見 *Enjoy your hand* 無可抗拒的

手作生活 是美好的生活想像
加注創意 融合情感
以自在簡單的態度豐富每日生活
現在起 跟著《DIY玩佈置》
動動萬能的雙手 完成獨一無二的手創作品



因應訂戶價即將調漲！
今年唯一機會
超值價搶購
全新改版《DIY玩佈置》

DIY玩佈置



我愛布雜貨



總編輯	張淑貞
主編	許貝羚
採訪編輯	王盈力
美術副主編	徐碧霞
特約攝影	王正毅、廖家威

發行人	何飛鵬
社長	許彩雲
出版	城邦文化事業股份有限公司 麥浩斯出版
E-mail	cs@myhomelife.com.tw
地址	104台北市中山區民生東路二段141號8樓
電話	02-2500-7578
發行	英屬蓋曼群島商家庭傳媒股份有限公司城邦分公司
地址	104台北市中山區民生東路二段141號2樓
讀者服務專線	0800-020-299 (09:30AM~12:00:01:30PM~05:00PM)
讀者服務傳真	02-2517-0999
讀者服務信箱	E-mail: cs@cife.com.tw
劃撥帳號	1983-3516
劃撥戶名	英屬蓋曼群島商家庭傳媒股份有限公司城邦分公司
香港發行	城邦(香港)出版集團有限公司
地址	香港灣仔軒尼詩道235號3樓
電話	852-2508-6231
傳真	852-2578-9337
馬新發行	城邦(馬新)出版集團 Ctr (M) Sdn. Bhd. (458372U)
地址	11, Jalan 30D/146, Desa Tasik, Sungai Besi, 57000 Kuala Lumpur, Malaysia
電話	603-90563833
傳真	603-90562833

製版印刷	凱林印刷事業股份有限公司
總經銷	高見文化行銷股份有限公司
電話	02-26689005
傳真	02-26686220
版次	2008年5月 初版一刷
定價	NT169元 港幣HK\$57元

Printed in Taiwan
 著作權所有 翻印必究 (缺頁或破損請寄回更換)

我愛布雜貨 / DIY玩佈置編輯部編著。—初版。
 —臺北市：麥浩斯出版：家庭傳媒城邦分公司發
 行，2008.05
 面：公分

ISBN 978-986-6960-76-5 (平裝)

1.手工藝

426.7

97007160





如果你也是重度生活愛好者
愛家事
愛花草
愛手作
愛上凡事自己動手做的那股暢快感

如果...
你看到漂亮雜貨會欣喜若狂
發現超厲害的清潔用品會想大聲告訴全世界
小苗終於從花盆冒出來時，會再次覺得大自然真是美妙！

對一切能讓生活更方便、更有趣、更精采的事情
都無法抵抗

那麼
請一定要來我們的blog玩玩囉



Sweet time
open



最超值的玩布特輯！

嬰兒鞋變針插！點點布大發現！

剪布條玩編織！超美味布麵包！.....



想知道玩家們如何大玩布創意？
有哪些史上經典的實用布作一定要學會？
最精采的布作生活、最多樣的新鮮創意！
原來布可以這麼好玩！
一次滿足你對布雜貨的無盡想像！

